수교계기 문화행사 통합 결과 자료집

2024 — 2025

Cultural Project to Celebrate Diplomatic Relations Between Korea and Other Countries



목차

목차 2

소개 6
- 기관설명 6
- 사업설명 7

2018-2025 역대 수교국 8

통계로 보는 2024-2025 사업 성과 12

2024 수교계기 문화행사 18

- 한-우루과이 수교 60주년 기념 20
  - 클래식 협연 22
  - 중남미 3개국 무용 순회공연 26
- 한-브루나이 수교 40주년 기념 30
  - 한국문화축제 32
- 한-라이베리아 수교 60주년 기념 38
  - 아프리카 2개국 퓨전국악 순회공연 40

2025 수교계기 문화행사 44

- 한일 국교정상화 60주년 기념 46
  - 조선시대 통신사 특별전 〈마음의 사귐, 여운이 물결처럼〉 48
  - 카페 〈한글, 한잔〉 58
  - 특별음악회 조화의 울림: 한일 우정의 선율 62
  - 장인의 시간들 – 빛과 바람 68
  - 하트하트 오케스트라 음악회 76
- 한-싱가포르 수교계기 50주년 기념 80
  - 종묘제례악 82
  - 아시아 어린이 콘텐츠 축제(AFCC) 주빈국 참여 88
  - Jazz In July 한-싱 재즈 협연 92
  - 빛의 수호자, 해태와 멀라이언 100
  - 하나의 선율 106
  - 벚꽃동산 110
  - Creative Connections 한-싱가포르 교류 프로젝트 114
- 한-이집트 수교 30주년 기념 120
  - 한-이집트 문화예술교류 심포지움 122
  - 동아콩쿠르 신진예술가 퓨전 국악 공연 130
  - 함(函): 함께함을 담다 134
  - 조수미 & 카이로 심포니 오케스트라 협연 142
  - 카이로 인터내셔널 아트디스트릭트(CIAD) 주빈국 운영 148
- 한-몰타/산마리노/팔라우 수교 기념 154
  - 한-몰타 수교 60주년 기념 공연 156
  - 한-산마리노 수교 25주년 기념 공연 158
  - 한-팔라우 수교 30주년 기념 공연 160
- 한-안도라 수교 30주년 기념 164
  - 제(祭), 타오르는 삶 166

수교계기 문화행사 연혁 172
- 연도별 사업(2018) 172
- 연도별 사업(2019) 173
- 연도별 사업(2020) 174
- 연도별 사업(2021) 174
- 연도별 사업(2022) 177
- 연도별 사업(2023) 182
- 연도별 사업(2024) 185
- 연도별 사업(2025) 186

함께한 기관/단체 190

크레딧 192

INDEX

Index 4

Introduction 6
- Organization Introduction 6
- Project Introduction 7

2018-2025 Countries Celebrating Diplomatic Anniversaries 8

2024-2025 Achievements Statistics 12

2024 Cultural Project to Celebrate Diplomatic Relations Between Korea and Other Countries 18

- The 60th Anniversary of Korea–Uruguay Diplomatic Relations 20
  - Classical Concert 22
  - Latin American Dance Tour 26
- The 40th Anniversary of Korea–Brunei Diplomatic Relations 30
  - Korea Cultural Festival 32
- The 60th Anniversary of Korea–Liberia Diplomatic Relations 38
  - Korean Fusion Gugak Touring 40

2025 Cultural Project to Celebrate Diplomatic Relations Between Korea and Other Countries 44

- The 60th Anniversary of the Normalization of Diplomatic Relations Between Korea and Japan 46
  - Special Exhibition on Joseon Tongsinsa Bonds of the Heart, *Traces Like Rippling Waves* 48
  - Café A Cup of Hangeul 58
  - Harmonious Resonance: Melodies of Korea–Japan Friendship Concert 62
  - Masters' Time – Light and Wind 68
  - Heart to Heart Orchestra Concert 76
- The 50th Anniversary of Korea–Singapore Diplomatic Relations 80
  - Jongmyo Jeryeak 82
  - 2025 Asia Festival of Children's Contents (AFCC) 88
  - Esplande's Jazz In July 92
  - Guardians of Light: Merlion & Haetae 100
  - One Melody 106
  - The Cherry Orchard 110
  - Creative Connections Korea–Singapore Exchange Project 114
- The 30th Anniversary of Korea–Egypt Diplomatic Relations 120
  - Korea–Egypt Cultural and Arts Exchange Symposium 122
  - Fusion Gugak Performance by Emerging Artists from the Dong-A Korean Music Competition 130
  - HAM: What We Hold Together 134
  - Sumi Jo & Cairo Symphony Orchestra 142
  - Cairo International Art District, CIAD 148
- Diplomatic Anniversaries Between Korea-Malta / San Marino / Palau 154
  - The 60th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea-Malta 156
  - The 25th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea–San Marino 158
  - The 30th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea-Palau 160
- The 30th Anniversary of Korea–Andorra Diplomatic Relations 164
  - Je, Burnt Offering 166

Diplomatic Anniversaries and Cultural Projects History 172
- Project by year (2018) 172
- Project by year (2019) 173
- Project by year (2020) 174
- Project by year (2021) 174
- Project by year (2022) 177
- Project by year (2023) 182
- Project by year (2024) 185
- Project by year (2025) 186

Special Thanks to 190

Credit 192

한국국제문화교류진흥원

한국국제문화교류진흥원은 문화체육관광부 지정 국제문화교류 전담기관으로, 국제문화교류 진흥에 대한 다양한 사업을 수행합니다. 국경을 초월한 문화교류 활성화를 위해 수교 등 계기성 문화행사 개최, 민간·민관의 국제교류 지원, 국내외 교류 네트워크 조성, 조사 및 연구, 전문인력 양성을 통한 국제문화교류 진흥사업을 펼치고 있습니다. '문화로 한국과 세계를 잇는 네트워크 허브'를 비전으로 '공감'과 '상생'의 국제문화교류를 실현하는 밑거름이 되겠습니다.

수교계기 문화행사

수교계기 문화행사는 한국과 수교 정주년(5년 또는 10년 주기)을 맞이한 국가와 진행되는 사업으로, 양국이 그동안 쌓아온 신뢰와 우정의 관계를 되돌아보고 의미를 높일 수 있는 문화예술 교류 프로그램을 기획·운영하는 사업입니다.

Korean Foundation For International Cultural Exchange

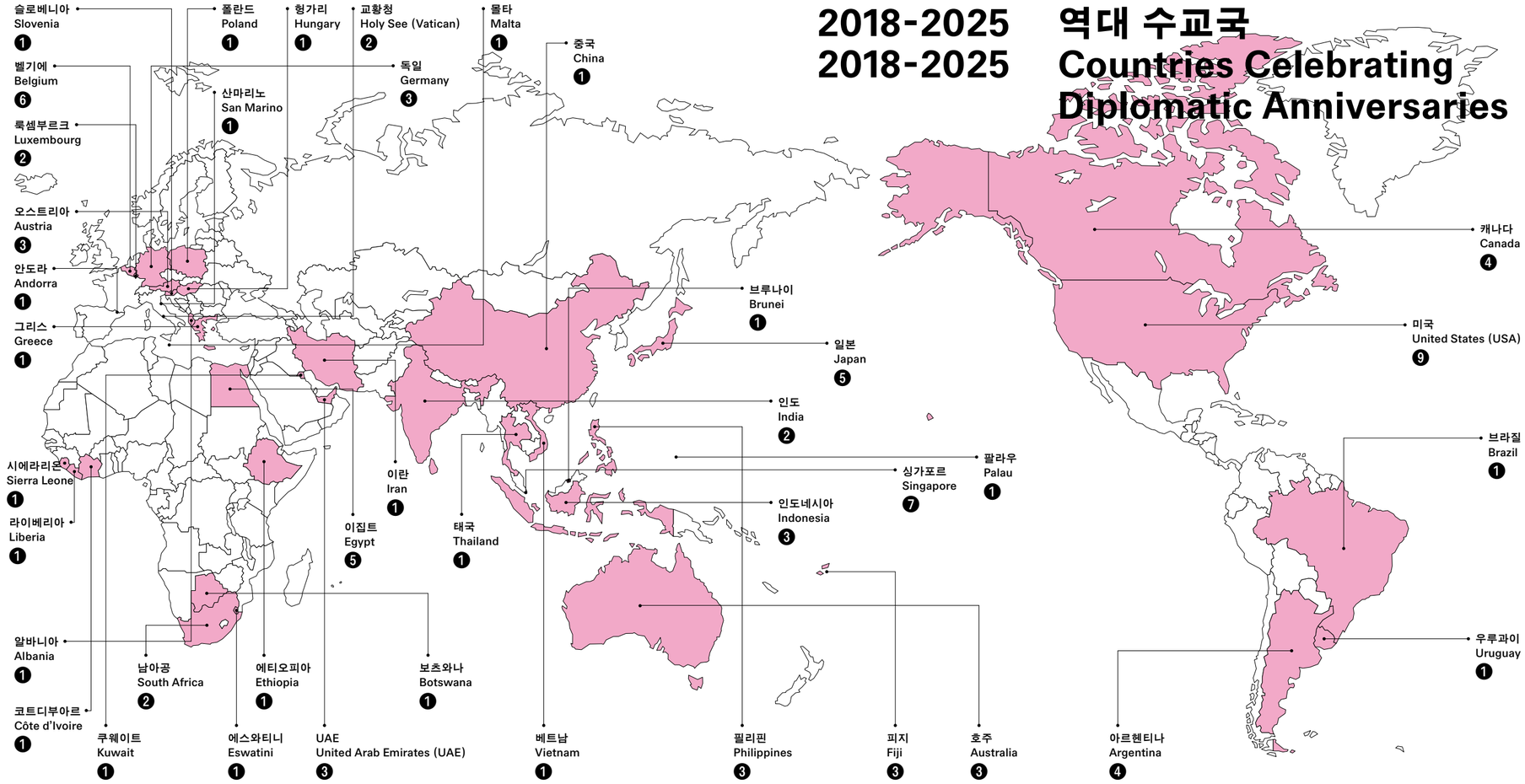
The Korean Foundation for International Cultural Exchange(KOFICE) is an organization in charge of international cultural excahnge designated by the Ministry of Culture, Sports and Tourism thus conducts diverse projects that are necessary for the promotion of international cultural exchange. In order to invigorate cultural exchange transcending national boundaries, KOFICE carries out the following activities | bilateral cultural excchange events, creation of networks for international exchange, research and implementation of international cultural exchange policies through professional training.
With the vision "A network hub connecting Korea and the world through culture", the KOFICE will lay foundations for "win-win cultural development" by connecting people and exchanging cultures around the world.

Cultural Project to Celebrate Diplomatic Relations Between Korea and Other Countries

Cultural Project to Celebrate Diplomatic Relations between Korea and other countries' is an unparalleled cultural exchange program linked to special events such as the anniversary of the establishment of diplomatic relations.

2018
2019
2020
2021
2022
2023
2024
2025

2018-2025
2018-2025
역대 수교국
Countries Celebrating Diplomatic Anniversaries



92개 사업

92
Projects

42개국

42
Countries

통계로 보는
2024-2025 사업 성과

2024-2025
Achievements Statistics

대상 국가 수
13개 국가

Number of Target Countries
13 Countries

개최 행사 수
24건

Events Held
24 Events

총관객 수
113,153명

Amount of
Participants
113,153
People

관객만족도
90.5점

언론보도
건수
523건

Audience
Satisfaction
Measurement
90.5 Points

Media
Coverage
523
Mentions

수교계기 문화행사

2024

Cutural Project to Celebrate Diplomatic Relations Between Korea and Other Countries

한-우루과이
수교 60주년 기념

2024

The 60th Anniversary
of Korea–Uruguay
Diplomatic Relations

클래식 협연

#공연 #클래식

우루과이 몬테비데오 | 솔리스 국립극장

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주우루과이대사관
• 협력 | 솔리스극장

18 Sep 2024



• Hosted by the Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Uruguay
• In Collaboration with National Theatre Solís

Uruguay Montevideo | National Theatre Solís

#Performance #Classical

Classical Concert

한국과 우루과이 수교 60주년을 기념하여 특별한 클래식 공연이 펼쳐졌다. 이번 공연에서는 한국의 바이올리니스트 이문경과 우루과이의 몬테비데오 필하모닉 오케스트라가 협연했으며, 상임지휘자 마틴 가르시아의 지휘 아래 차이콥스키의 바이올린 협주곡을 선보였다. 양국 음악가들의 조화로운 연주로 깊이 있는 음악적 감동을 전달했다.

- 이문경 바이올리니스트
- 우루과이의 몬테비데오 필하모닉 오케스트라



A classical concert was held in commemoration of the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Uruguay. Korean violinist Moonkyung Lee performed with the Montevideo Philharmonic Orchestra of Uruguay under the baton of Principal Conductor Martín García, performing Tchaikovsky's Violin Concerto. The harmonious collaboration was a deeply moving musical experience.

- Violinist Moonkyung Lee
- The Montevideo Philharmonic Orchestra of Uruguay



중남미 3개국 무용 순회공연

#공연 #현대무용

우루과이 몬테비데오 | 넬리 고이티뇨 국립극장
우루과이 타쿠아렘보 | 에스카율라 극장
아르헨티나 부레노스 아이레스 | 에바 페론 야외 극장
브라질 리우데자네이루 | 스페이스 타피아스

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주우루과이대사관, 주아르헨티나 한국문화원, 주브라질 한국문화원
• 기획 | 서울세계무용축제(SIDance)
• 협력 | 넬리 고이티뇨 국립 극장, 에스카율라 극장, 에바페론 원형극장,
스페이스 타피아스, 부에노스아이레스 국제 페스티벌(FIBA)

21 – 31 Oct 2024

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Uruguay,
Korean Cultural Center in Argentina, Korean Cultural Center in Brazil
• Produced by Seoul International Dance Festival(SIDance)
• In Collaboration with Auditorio Nelly Goitiño, Anfiteatro Eva Peron Parque del Centenario,
Espaço Tápias, Festival International De Buenos Aires(FIBA)

Uruguay Montevideo | Auditorio Nelly Goitiño
Uruguay Tacuarembó | Auditorio Nelly Goitiño
Argentina Buenos Aires, ARG | Anfiteatro Eva Peron Parque del Centenario
Brazil Rio de Janeiro, BRA | Espaço Tápias

#Performance #Contemporary Dance

Latin American Dance Tour





한국과 우루과이 수교 60주년을 기념하여, 남미 3개국을 순회하는 무용 공연이 펼쳐졌다. 이번 공연은 우루과이를 시작으로 아르헨티나와 브라질에서 진행되며, 한국 현대무용의 아름다움과 다양성을 남미 관객들에게 소개했다. 더블 빌(Double Bill) 형식으로 구성된 무대에서는 아트프로젝트보라의 〈소무〉와 고블린파티의 〈옛날 옛적에〉가 공연되었다. 아트프로젝트보라는 한국 전통 가면극에서 유일한 여성 캐릭터인 '각시'를 모티프로, 한국적 요소를 현대적 움직임으로 재해석한 〈소무〉를 선보였다. 고블린파티는 한국의 전통 설화와 옛이야기를 현대무용과 음악으로 재구성하며, 한국과 남미가 공유하는 '옛 시절'의 정서를 새로운 방식으로 연결했다. 이번 순회공연은 단순한 무대 공연을 넘어, 한국과 남미 간 문화 교류를 확대하고 양국의 우정을 기념하는 의미 있는 무대였다.

- 아트 프로젝트 보라
- 고블린파티



A dance performance was staged around three countries in South America - Uruguay, Argentina, and Brazil - in commemoration of the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Uruguay. The tour was a beautiful introduction to the diversity of Korean contemporary dance for the South American audience. The double bill featured *Somoo* by Art Project BORA and *Once Upon a Time* by Goblin Party. *Somoo* is a contemporary reinterpretation of Korean dance with a focus on the bride, Gaksi, who is one of few female characters in traditional Korean mask performances. *Once Upon a Time* is a reimagining of old Korean fables and folklore in contemporary dance, alluding to the nostalgia for the past. This tour reaffirmed the friendship shared by the two nations while serving as an opportunity for broader cultural exchange between Korea and South America.

- Art Project BORA
- Goblin Party

한-브루나이
수교 40주년 기념

2024

The 40th Anniversary of
Korea-Brunei
Diplomatic Relations

한국문화축제

#공연 #축제

브루나이 반다르 스리브기완 | 제루동 국제학교(JIS) 아트센터

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주브루나이대한민국대사관

6 Oct 2024

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Brunei Darussalam

Brunei Bandar Seri Begawan | Jis Arts Centre

#Performance #Festival

Korea Cultural Festival



KOREA - BRUNEI



1984년 한국과 수교를 맺은 이래로 ASEAN, UN, APEC 등 다양한 국제 협의체를 통해 한국과 긴밀한 협력관계를 유지해 온 브루나이에서 한국문화축제를 개최하였다. K-콘서트부터 전통·현대무용, 한복, 전통놀이, 전통 캘리그라피, 전통다과 등 다양한 장르의 한국 문화에 대한 현지 이해도 확산을 위한 프로그램을 마련했다. 단순히 한국문화를 대상국에 선보이는 것을 넘어서, 댄스 워크샵 운영 및 협동 공연 추진을 통해 국제교류의 의의 강조 및 향후 지속적 교류를 위한 발판이 될 것으로 기대한다.

- 자우림
- 고블린 파티 × 갬블러크루



A Korean Culture Festival was held in Brunei, a long-standing partner with whom Korea has cooperated through ASEAN, the UN, APEC, and other international organizations since 1984. The event included a range of programs aimed at enhancing the understanding of Korean culture, including K-pop and traditional and contemporary dance concerts, hanbok and calligraphy exhibitions, playing traditional games, and experiencing traditional tea culture. Dance workshops and performances held as part of the festival emphasized the value of international exchange and laid the foundation for continued cooperation.

- Jaurim
- Goblin Party × Gamblerz Crew

한-라이베리아
수교 60주년 기념

2024

The 60th Anniversary of
Korea-Liberia
Diplomatic Relations

아프리카 2개국 퓨전국악 순회공연

#공연 #퓨전국악

나이지리아 아부자 | 트랜스콥 힐튼 아부자 콩그레스 홀
라이베리아 온로비아 | 라이베리아 몬로비아 엘렌 존슨 설리프 청사

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주나이지리아 한국문화원

7 Nov 2024 | 10 Nov 2024

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Korean Cultural Center in Nigeria

Nigeria Abuja | Transcorp Hilton Abuja, Congress Hall
Liberia Monrovia | Ellen Johnson Sirleaf Ministerial Complex

#Performance #Fusion Gugak

Korean Fusion Gugak Touring



대한민국과 라이베리아의 수교를 기념해 마련된 특별 공연은 한국 전통음악의 깊이와 현대적 매력을 함께 담아내며 큰 호응을 얻었다. 국악 그룹 대한사람과 국악 아티스트 신유진은 라이베리아에서 퓨전국악 순회 공연을 펼치며, 한국 음악의 역동성과 아름다움을 현지 관객들에게 선보였다. 이어 두 팀은 나이지리아 공연까지 이어가며 서아프리카 지역을 무대로 문화 교류의 폭을 넓혔다.

- 대한사람
- 신유진



A fusion gugak concert tour was held in Liberia and Nigeria in commemoration of diplomatic relations between Korea and Liberia. The traditional music group DaeHanSaRam and gugak artist Yujin Shin showcased the depth of traditional Korean music alongside contemporary dynamism. The tour was a meaningful testament to the growing cultural exchange across West Africa.

- DaeHanSaRam
- Yujin Shin



수교계기 문화행사

2025

Cutural Project
to Celebrate
Diplomatic Relations
Between Korea and
Other Countries

한일 국교정상화 60주년 기념

2025

The 60th Anniversary of the Normalization of Diplomatic Relations Between Korea and Japan

조선시대 통신사 특별전 〈마음의 사귐, 여운이 물결처럼〉

#전시 #심포지엄

한국 서울 | 서울역사박물관

• 주최 | 서울역사박물관
• 후원 | 문화체육관광부, 한국국제문화교류진흥원
• 협력 | 에도도쿄박물관, 오사카역사박물관, 국사편찬위원회

25 Apr – 29 Jun 2025

• Hosted by Seoul Museum of History
• Supported by Ministry of Culture, Sports and Tourism, KOFICE
• In Collaboration with Edo-Tokyo Museum, Osaka Museum of History, National Institute of Korean History

Korea Seoul | Seoul Museum of History

#Exhibition #Symposium

Special Exhibition on Joseon Tongsinsa *Bonds of the Heart, Traces Like Rippling Waves*



한-일 국교정상화 60주년을 기념하여, 조선통신사 유물을 한자리에 모은 대규모 전시가 열렸다. 이번 전시는 국교 정상화 60주년과 광복 80주년을 맞아 양국 관계의 발전과 새로운 전환점을 조명하고자 기획되었다. 조선통신사는 일본에 파견된 국가 외교사절로, 사행 출발지 수도에서 전시가 개최된 점에서 큰 상징성을 지닌다. 전시는 전쟁의 끝, 만남과 교류, 남겨진 유산 등 다양한 주제로 구성되었으며, 양국이 함께 개막식을 추진했다. 또한 한일 양국 전문가들이 참여한 국제학술대회와, 신기수 감독의 다큐멘터리 영화 〈에도시대 조선통신사〉 상영회를 통해 조선통신사의 정치·외교·경제·문화적 의미를 되짚으며 양국 교류의 진정성을 더했다.

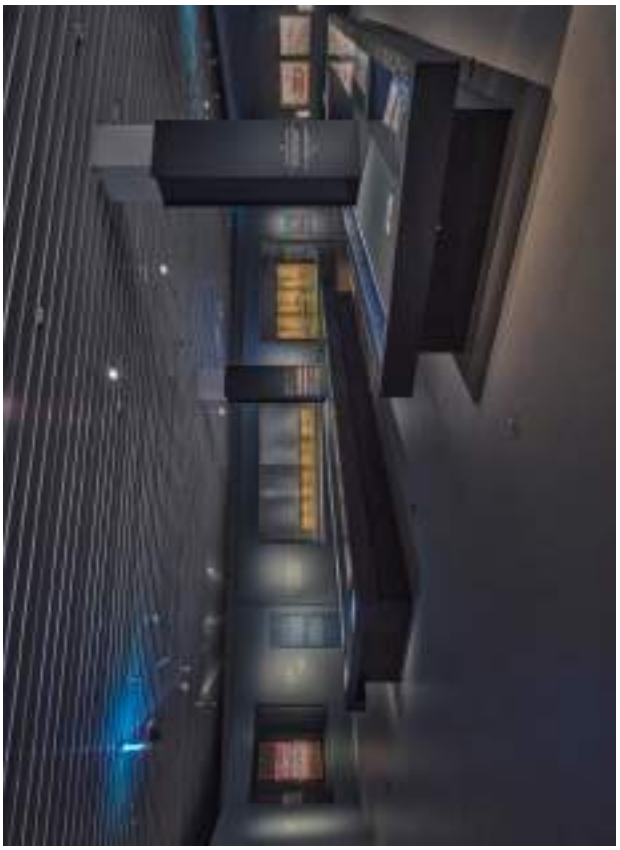
- 조선시대 통신사 특별전 〈마음의 사귐, 여운이 물결처럼〉
  유물 111건 128점 전시
- 조선시대 통신사 특별전 연계 국제학술대회
- 신기수 다큐멘터리 영화 〈에도시대 조선통신사〉 특별상영회

A major exhibition was held marking the 60th anniversary of the normalization of diplomatic relations between Korea and Japan and the 80th anniversary of Korea's liberation. The exhibition presented artifacts related to the Joseon Tongsinsa, the diplomatic missions dispatched to Japan during the Joseon era, in Seoul, the symbolic capital city of their departure. It covered themes such as the end of war, encounters and exchange, and the legacies left behind, highlighting the development of and a new turning point in the two nations' relations. The opening ceremony was co-hosted by both nations.
The political, diplomatic, economic, and cultural significance of the Tongsinsa was explored through an international academic conference held in conjunction with the exhibition, as well as a screening of the documentary *The Joseon Tongsinsa in the Edo Period* by director Shin Ki-soo (辛基秀).

- Special Exhibition on the Joseon Tongsinsa *Bonds of the Heart, Traces Like Rippling Waves*
  An exhibition of 111 artifacts comprising 128 items
- Complimentary International Conference to the Special Exhibition on the Joseon Tongsinsa
- Special Screening of *The Joseon Tongsinsa in the Edo Period*, a documentary by Shin Kisoo



© 서울역사박물관



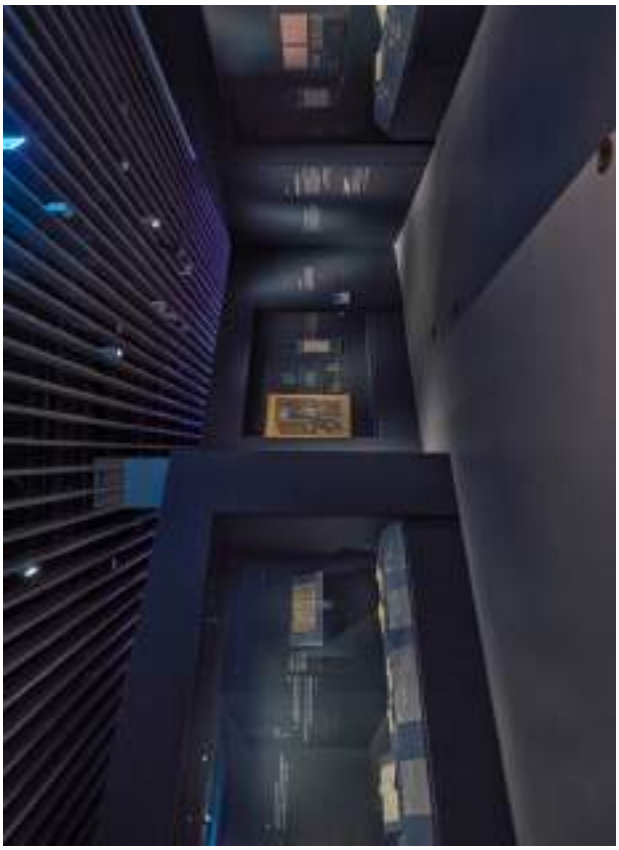
©서울역사박물관



©서울역사박물관



©서울역사박물관



©서울역사박물관



©서울역사박물관

• 조선시대 통신사 특별전 연계 국제학술대회

식순	발표주제	발표자
개회사 및 축사	-	최병구 서울역사박물관장
기조강연	통신사의 메시지와 한일 관계 비전	정재정 서울시립대교수
발표 (총 6건)	『신기수 컬렉션』에 대하여	오사와 켄이지 오사카역사박물관장
	통신사 외교 속 조선경제의 득실	정성일 광주여대 교수
	통신사행과 쓰시마번	이재훈 동의대 교수
	통신사 사행록과 필담 창화집에서 보이는 서적 교류의 모습	구지현 선문대 교수
	조선후기 통신사 왕래와 회화 교류	정은주 한국학중앙연구원
	유네스코 세계기록유산 등재와 오늘날 재현행사	마치다 카즈토 쓰시마조선통신사역사관장
종합토론	-	정재정 서울시립대 교수 외 5인



©서울역사박물관

• *International Conference in Commemoration of the Opening of Joseon* Tongsinsa

Timetable	Theme	Speaker
Opening Remarks, Congratulatory Remarks	-	Choi Byung-goo, Director at Seoul Museum of History
Keynote Speech	The Message of the Tongsinsa and the Vision of Korea-Japan Relations	Chung Jae-jeong, Professor at the Univercity of Seoul
Presentations (6 in total)	On the Shin Ki-soo Collection Held by the Osaka Museum of History	Kenichi Osawa, Osaka Museum of History
	Economic Gains and Losses in the Joseon Economy within Tongsinsa Diplomacy: Envoy Jo Eom and the Opening of the Sweet Potato Road, 1763-1764	Jung, Sung Il, Professor at the Gwangju Women's University
	Tongsinsa Missions and the Tsushima Domain: The Tsushima Domain's Position on the Formality Reform during the 1711 Mission	Lee Jae-hoon, Professor at Dong-eui University
	Book Exchanges Reflected in Tongsinsa Travel Records and Collections of Written Dialogues	Gu Ji-hyun, Professor at Sunmoon University
	Tongsinsa Missions and Painting Exchanges in the Late Joseon Period	Eunjoo Jeong, The Academy of Korean Studies
	The UNESCO Memory of the World Inscriptions and Their Modern-day Reenactments	Kazuto Machida, Director at the Tsushima Chosen Tsushinshi History Museum
Discussion		Jeong Jae-Jeong, Professor at the Univercity of Seoul and 5 others

우호와
평화의
사절,
통신사
우호와
평화의
사절,
통신사

文 部 省 選 定
문부성 선정

에도시대의
조선통신사

Q&A

카페 〈한글, 한잔〉

#한류 #체험

일본 지바현 | 마쿠하리메세 컨벤션 홀

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주일한국문화원

9 – 11 May 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Korean Cultural Center in Japan

Japan Chiba Prefecture | Makuhari Messe Convention Hall

#Hallyu #Experience

Café A Cup of Hangeul





한국가상카페 체험행사는 CJ ENM이 주최하는 K-POP 콘서트 내 부스를 개설하여 한국형 라이프스타일과 한국 카페 문화를 직접 체험할 수 있는 가상카페를 운영한 행사이다. 10-20대에게 가장 인기 있고 높은 집객력을 보이는 K-CON 행사에 한국 가상카페 부스 출점하여 일본 젊은 층이 오롯이 한국 카페 문화를 체험할 수 있도록 카페 체험, 한글 키링 제작 체험, 기념영상 상영 및 기념품 배포 등 다채로운 프로그램으로 구성했다. K-POP 아티스트 영상 메시지 등 맞춤형 콘텐츠 운영을 통해 한국문화에 대한 호감도 증대를 설계하고, 일본 특유의 세밀한 체험 중심의 문화 프로그램 선호도를 고려하여 시각, 촉각, 청각 등 오감을 활용한 프로그램을 기획하여 일본인 관람객에게 밀도 높은 몰입도를 선사하고자 한다.



A virtual café was opened at a K-pop concert held by CJ ENM, providing immersive Korean lifestyle and café culture experiences. K-CON, popular among guests in their teens and twenties, hosted a booth with activities including a virtual café, Hangeul keychain making, celebratory video screenings, and gift giveaways gave young Japanese visitors meaningful opportunities to experience and enjoy Korean culture. Tailored content, including video messages from K-pop artists, was screened to build a stronger connection to Korean culture. Additional sensory-focused, experience-based programs were offered to align with the Japanese audience's preferences and deliver highly immersive experiences.

특별음악회
조화의 울림:
한일 우정의 선율

#공연 #클래식

일본 도쿄 | 도쿄 산토리홀

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주일한국문화원
• 후원 | 일본 외무성

17 Jun 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sporsts ad Tourism
• Organized by KOFICE, the Korean Cultural Center in Japan
• Supported by the Ministry of Foreign Affairs of Japan

Japan Tyoko | Suntory Hall

#Performance #Classic

Harmonious Resonance:
Melodies of Korea–Japan
Friendship Concert



한일 양국 정상급 클래식 연주자들의 협업을 통해 예술가와 기획자 간 네트워킹을 촉진하고, 향후 공동 연주 및 상호 초청 기반의 예술교류 활성화를 도모하였다. 이번 공연에서는 기존 고전 레퍼토리뿐만 아니라, 김택수 작곡가가 이번 공연을 위해 새롭게 창작한 작품도 선보여, 단순한 협업을 넘어 새로운 콘텐츠를 창출하는 계기가 되었다. 이를 통해 한일 문화예술 교류의 지속가능성과 미래지향적 가치를 강조하였다.

- 츠츠미 츠요시 (첼로/예술감독)
- 사와 카즈키 (비올라)
- 후쿠이 케이 (테너)
- 고야마 미치에 (피아노)
- 지츠카와 카오루 (피아노)
- 후쿠이 마이 (하프)
- 콰르텟 인테그라 (현악 4중주단)
- 아오이 트리오 (피아노 3중주단)

- 양성원 (첼로/예술감독)
- 서선영 (소프라노)
- 임지영 (바이올린)
- 박하양 (비올라)
- 조성현 (플루트)
- 김선욱 (피아노)
- 박재홍 (피아노)
- 김택수 (작곡)



©Takashi Fujimoto

Leading classical musicians from Korea and Japan collaborated to enhance networking among artists and producers, laying the groundwork for future artistic exchange through performances and mutual invitations. The concert not only featured classical works but also premiered a contemporary composition by Texu Kim, written specially for this event. The event highlighted the sustainability and future-forward values of cultural exchange between the two nations.

- TSUTSUMI Tsuyoshi (Cello/Artistic Director)
- SAWA Kazuki (Viola)
- FUKUI Kei (Tenor)
- KOYAMA Michie (Piano)
- JITSUKAWA Kaoru (Piano)
- FUKUI Mai (Harp)
- Quartet Integra (String Quartet)
- AOI Trio (Piano Trio)

- Sung-Won Yang (Cello/Artistic Director)
- Sunyoung Seo (Soprano)
- Jiyoung Lim (Violin)
- Hayang Park (Viola)
- Sunghyun Cho (Flute)
- Sunwook Kim (Piano)
- Jaehong Park (Piano)
- Taeksu Kim (Composer)



©Takashi Fujimoto



©Takashi Fujimoto



©Takashi Fujimoto



©Takashi Fujimoto



©Takashi Fujimoto

장인의 시간들 – 빛과 바람

#공연 #전통

일본 오사카 | 오사카 Sky 시어터 MBS

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주오사카한국문화원, 국립무형유산원
• 후원 | 일본 외무성, 문화청, 오사카부, 오사카시

28 – 29 Jun 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sporsts ad Tourism
• Organized by KOFICE, Korean Cultural Center in Osaka, National Intangible Heritage Center
• Supported by the Ministry of Foreign Affairs of Japan, the Agency for Cultural Affairs of Japan, Osaka Prefecture, and Osaka City

Japan Osaka | Sky Theater MBS

#Performance #Tradition

Masters’ Time – Light and Wind



한일 국교정상화 60주년을 기념하여, 오사카에서 한국 전통공예를 현대무용과 음악으로 재해석한 국립무형유산원의 창작공연이 진행되었다. 이번 공연은 나전장과 선자장 장인들의 작업 과정을 현대 공연예술로 풀어내어, 장인정신과 공예 미학을 무대 예술로 확장하고자 했다. 〈장인의 시간들 – 빛과 바람〉은 자개로 세월을 담은 나전장과, '바람의 그릇'이라 불리는 합죽선을 만드는 선자장 장인들의 정성과 기술을 현대적 감각으로 재해석하였다. 국가무형유산 보유자인 박재성(나전장) 명장과 김동식(선자장) 명장이 함께 참여해, 한국 전통문화의 현대적 감수성과 예술적 완성도를 해외 주요 공연장 무대에서도 선보였다. 이번 공연은 한국 장인정신과 전통공예의 예술성을 다각도로 조명하며, 문화적 유사성과 다양성을 현대 무대 예술로 표현하는 의미 있는 계기가 되었다.

- 박재성(국가무형유산보유자-나전장)
- 김동식(국가무형유산보유자-선자장)
- 이인보(연출)
- 심주영(안무)
- 주준영(작곡)
- 이시현(무용단)
- 손은교(무용단)
- 박수연(무용단)
- 김소희(무용단)
- 김혜윤(무용단)
- 박세호(연희)
- 이영모(연희)
- 송창현(연희)
- 박민표(연희)
- 한지수(생황)
- 강태훈(거문고)
- 이휘순(무대디자인)
- 라지웅(영상)
- 최원(의상디자인)



A creative performance was held in Osaka in commemoration of the 60th anniversary of the normalization of diplomatic relations between Korea and Japan. The National Intangible Heritage Center staged a contemporary dance and musical reinterpretation of Korean traditional craftmaking, aiming to bring the mastery and aesthetics of crafts into the realm of performing arts. The performance entitled *Time of the Masters - Light and Wind*, depicted the craftsmanship and dedication involved in creating najeon lacquer inlay and traditional Korean fans, reimagined through a contemporary lens. Park Jaesung (najeon) and Kim Dongsik (fan), both of whom are National Intangible Cultural Heritage Holders, featured in the show, showcasing traditional Korean culture on the international stage. The performance was an exploration of the artistry of traditional Korean craft and was a significant moment in expressing cultural affinities and diversities.

- Park Jaesung (National Intangible Cultural Heritage Holder – Najeon Lacquerware Inlay)
- Kim Dongsik (National Intangible Cultural Heritage Holder – Traditional Fan Making)
- Lee Inbo (Director)
- Shim Juyoung (Choreographer)
- Joo Junyoung (Composer)
- Lee Sihyun
- Son Eunkyo
- Park Suyeon
- Kim Sohee
- Kim haeyun
- Park Se-ho (Traditional Korean Performance)
- Lee Youngmo (Traditional Korean Performance)
- Song Changhyun (Traditional Korean Performance)
- Park Minpyo (Traditional Korean Performance)
- Han Jisu (Saenghwang Player)
- Kang Taehun (Geomungo Player)
- Lee Hwisoon (Stage Designer)
- Ra Jiung (Video Director)
- Choi Won (Costume Designer)









하트하트 오케스트라 음악회

#공연 #클래식

일본 교토 | 고향의집, 도시샤 대학교
일본 오사카 | 이즈미홀, 주오사카문화원
일본 나라 | 민들레의집

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 하트하트재단, 주오사카한국문화원

28 – 29 Jun 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sporsts ad Tourism
• Organized by KOFICE, Heart to Heart Foundation, Korean Cultural Center in Osaka

Japan Kyoto | Hometown House, Doshisha University
Japan Osaka | Izumi Hall, Central Osaka Cultural Center
Japan Nara | House of Dandelion

#Performance #Classic

Heart to Heart Orchestra Concert

발달장애인을 주축으로 구성된 대한민국 전문 클래식 단체 하트하트 오케스트라가 일본에서 한일 수교 60주년을 기념하는 음악회를 선보였다. '도약, 서로 함께 손잡고'를 주제로 교토와 오사카에서 총 5회 공연을 진행하며, 베토벤 교향곡부터 벼랑 위의 포뇨 OST까지 다양한 장르를 넘나드는 감동적인 연주를 선보였다. 이번 공연은 예술성과 사회적 가치를 동시에 실현하며, 양국 문화교류의 가교 역할을 수행하였다.

- 하트하트 오케스트라
- 안두현(지휘자)
- 타다슌스케(마림바)
- 문지현(소프라노)
- 김수한(바리톤)
- 이원종(피아노)



The Heart to Heart Orchestra, a Korean ensemble of musicians with developmental disabilities, held a concert to celebrate the 60th anniversary of the normalization of diplomatic ties between Korea and Japan. A total of five concerts were held in Kyoto and Osaka, performing symphonies by Beethoven and the original soundtrack to the animation film Ponyo. The show was a demonstration of both artistic achievement and social significance, serving as a bridge for cultural exchange between the two nations.

- Heart-Heart Orchestra
- An Doohyun (Conductor)
- Tada Shunsuke (Marimba)
- Moon Jihyun (Soprano)
- Kim Suhan (Baritone)
- Lee Wonjong (Piano)



한-싱가포르
수교계기 50주년 기념

2025

The 50th Anniversary of
Korea–Singapore
Diplomatic Relations

종묘제례악

#공연 #전통

싱가포르 | 에스플러네이드 극장

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주싱가포르대한민국대사관, 국립국악원, 에스플러네이드

4 – 5 Apr 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sporsts ad Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Singapore, National Gugak Center, Esplanade – Theatres on the Bay

Singapore | Esplanade Theatre

#Performance #Tradition

Jongmyo Jeryeak

한-싱가포르 수교 50주년을 기념하여, 싱가포르 대표 문화예술 복합공간인 에스플러네이드의 종교음악축제(Tapestry of sacred music) 오프닝 공연으로 종묘제례악 공연을 추진하였다. 종묘제례악은 예(禮)와 악(樂)으로 통치하는 것을 최고의 가치로 여겼던 조선 왕조에서 유례된 것으로, 나라의 태평과 백성의 안위를 기원하던 왕실의 가장 큰 행사였다. 금번 작품은 세종대왕이 작곡하고 왕실 음악기관 장악원 악공이 연주하던 전통을 계승한 작품이다. 더 나아가 본 행사는 종묘제례악 공연과 연계하여 사진전, 한복 체험, 일월오봉도 포토존, 디지털 악기 체험 콘텐츠 등 부대행사를 함께 운영함으로써 전통공연을 넘어 한국의 미적 감각과 생활문화 전반을 폭넓게 소개함으로써 관람객의 높은 호응도를 이끌고 한국문화에 대한 흥미와 접근성 제고하였다.



Jongmyo Jeryeak opened the religious music festival Tapestry of Sacred Music held at the Esplanade in commemoration of the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Singapore. Originating in the Joseon Dynasty royal court, where governing through ritual (禮) and music (樂) was regarded as the highest value, Jongmyo Jerye was the most significant royal ceremony, held to pray for national peace and the well-being of the people. The performance continues the tradition established by King Sejong, who composed the original music, and the court musicians of the Royal Music Institute, Jangakwon. Furthermore, a plethora of activities were available to enjoy, including a photography exhibition, trying on Hanbok, a photo zone of the Ilwol-obongdo, and playing digital musical instruments. These hands-on experiences were a multifaceted introduction to the artistic sensibilities of Korea as well as its lifestyle and culture, resulting in strong audience engagement.



아시아 어린이 콘텐츠 축제 (AFCC) 주빈국 참여

#전시 #축제 #출판

싱가포르 | 싱가포르 중앙도서관

- 주최 | 문화체육관광부
- 주관 | 싱가포르 도서위원회, 한국출판문화산업진흥원
- 협력 | 한국국제문화교류진흥원, 주싱가포르대한민국대사관

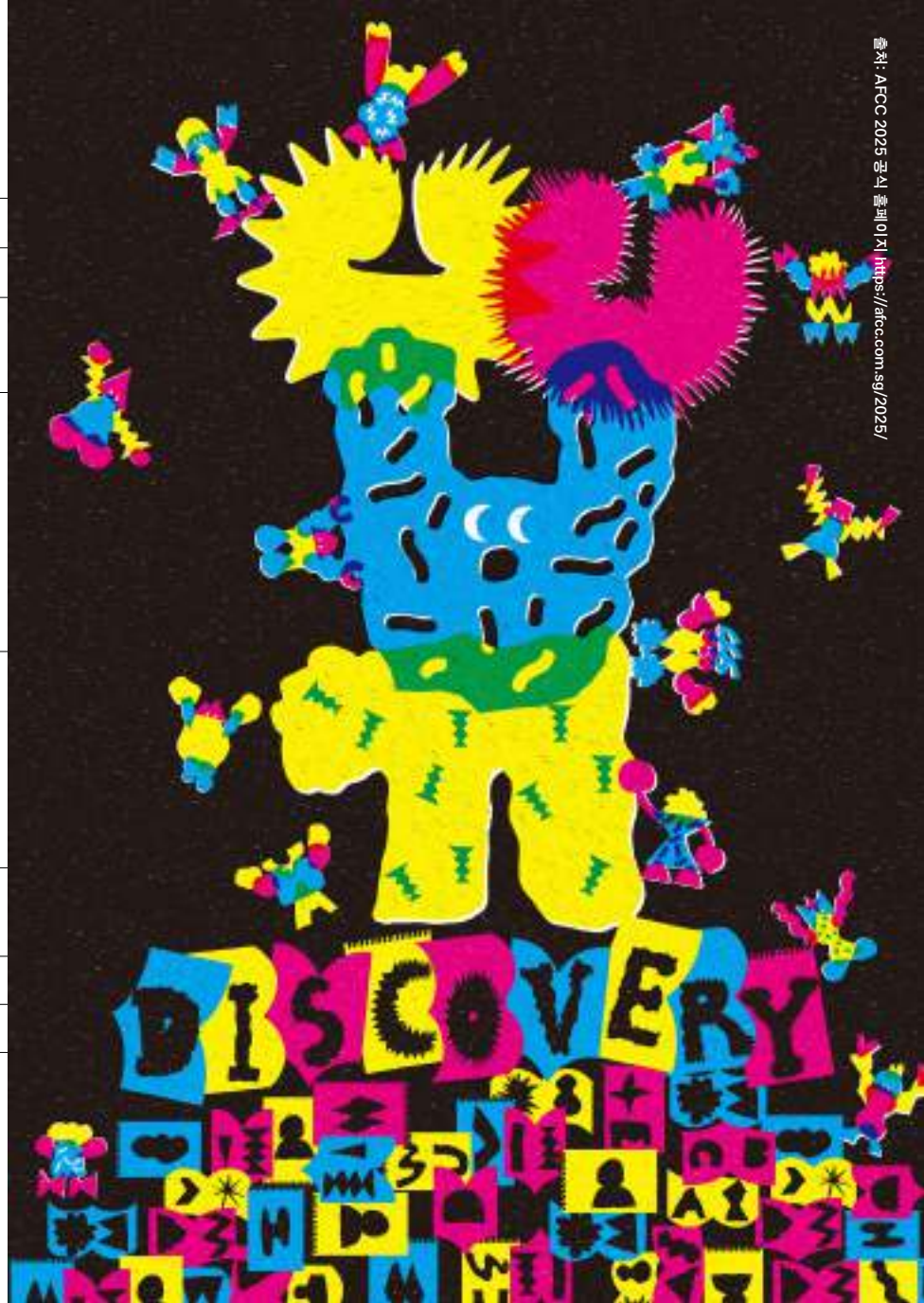
22 – 25 May 2025

- Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
- Organized by Singapore Book Council, Korea Publication Industry Promotion Agency of Korea (KPIPA)
- In Collaboration with KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Singapore

Singapore | National Library of Singapore

#Exhibition #Festival #Publishing

2025 Asia Festival of Children's Contents (AFCC)



출처: AFCC 2025 공식 홈페이지 https://afcc.com.sg/2025/

2025 아시아 어린이 콘텐츠 축제(Asian Festival of Children's Content, AFCC)에서 주빈국으로 참여하며, 아시아 지역의 차세대 문화 수요층인 어린이와 청소년을 타깃으로 한 맞춤형 문학·예술 콘텐츠를 선보였다. 한국출판문화산업진흥원은 한국관을 '다양성', '공존', '가족', '상호이해'와 같은 주제를 담은 아동문학 콘텐츠를 선보이며, 한국 고유의 문화 원형 수출을 넘어 보편적 가치를 공유하고 포용하는 한국문화의 메시지를 전달하였다. 다문화 사회로 구성된 싱가포르인과 문화공감대 형성하고자 AFCC에 참여한 한국 작가들은 행사 기간 중 싱가포르 및 아시아 각국 창작자들과 네트워킹 세션를 진행하였다. 패널 토론에 함께 참여하고, 향후 공동 기획/번역 출간/작가 교류 프로그램 등 다자간 협력 가능성을 모색하는 기반을 마련하였다.

- 초청작가 행사
- 주빈국관 전시
- 주빈국의 밤
- 일러스트레이터 주빈국 쇼케이스
- 한-싱가포르 그림책 상호번역



한국작가 10인 | 출처: AFCC 2025 공식 홈페이지 https://afcc.com.sg/2025/

Korea participated as the Country of Focus at the 2025 Asian Festival of Children's Content (AFCC), and showcased literary and artistic content created for children and young adults - Asia's culture consumers of the future. The Korea Publication Industry Promotion Agency of Korea (KPIPA) featured children's literature centered on the themes of diversity, coexistence, family, and mutual understanding, conveying the message of embracing and sharing universal values. Korean authors who participated in the AFCC engaged in networking sessions with creators from many Asian countries, including Singapore, a multicultural nation, throughout the festival. Furthermore, panel discussions were held as part of a meaningful process of laying the groundwork for future multilateral collaboration, including planning future publication projects, translation, and author exchange programs.

- Invited Artist Program
- Guest Country Pavilion Exhibition
- Country of Focus, Korea Night
- Book Illustrators Gallery Country of Focus Showcase
- Korea-Singapore Picture Book Translation Exchange



출처: 문화체육관광부

Jazz In July
한-싱 재즈 협연

#공연 #재즈

싱가포르 | 에스플러네이드 Concourse,
DBS Foundation Outdoor Theatre, Harry's(Esplanade Mall)

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주싱가포르대한민국대사관, 자라섬재즈페스티벌, 에스플러네이드

25 – 27 Jul 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFCIE, Embassy of the Republic of Korea in Singapore,
Jarasum Jazz Festival, Esplanade

Singapore | The Esplanade Concourse,
DBS Foundation Outdoor Theatre, Harry's(Esplanade Mall)

#Performance #Jazz

Esplande's Jazz In July



한국-싱가포르 수교 50주년을 기념하여, 주재국 대표 공연장 에스플러네이드(Esplanade)의 연례 재즈축제와 한국의 자라섬재즈페스티벌이 협력해 아티스트 협연을 추진하였다. ‘Jazz In July’ 축제에서 한국의 신진·중견 재즈 아티스트와 싱가포르 현지 뮤지션이 함께 공연하며, 한-싱 음악 교류의 다층적 확장을 도모하였다. 이번 공연은 전통 재즈뿐 아니라 퓨전, 보사노바 등 다양한 장르를 아우르며, 관객에게 동시대적이고 다원적인 한국 재즈의 매력을 전달하였다. 에스플러네이드 공연장을 통해 싱가포르 관객과 직접 소통하며, 다문화 사회인 싱가포르에서 한국 음악의 융합 가능성을 확인하고, 다양한 홍보 채널을 통한 현장 콘텐츠 제작으로 한국 음악의 인지도 향상에 기여하고자 했다.

- 안재진 쿼텟
- 포레스텟
- 강재훈 트리오



The Esplanade, Singapore’s premier performing arts center, in collaboration with the Jarasum Jazz Festival in Korea, presented performances as part of the annual Jazz in July Festival to commemorate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Singapore. Emerging and seasoned Korean jazz artists performed with Singaporean musicians at the festival, fostering a multifaceted expansion of musical exchange between the two countries. The concert encompassed a wide spectrum of genres from traditional jazz to fusion and bossa nova, offering audiences a dynamic and contemporary introduction to the diversity of Korean jazz. The event highlighted the potential for Korean music to connect and flourish within Singapore’s multicultural arts landscape. In addition, on-site content produced through various promotional channels helped increase the recognition of Korean music within Singapore.

- Jaejin Ahn Quartet
- Forestet
- Jaehun Kang Trio

• Jazz In July – 한-싱 재즈 협연

일정	시간	구분	구분	장소
7.25.(금)	21:15	협연	호스트 | Matthew Tan	Harry's (Esplanade Mall)
7.26.(토)	15:45	단독	포레스텟	The Esplanade Concourse
	17:00			
	19:15	단독	안재진 쿼텟	DBS Foundation Outdoor Theatre
	20:30			
	22:00	협연	호스트 | Wei 3	DBS Foundation Outdoor Theatre
7.27.(일)	15:15	단독	강재훈 트리오	The Esplanade Concourse
	16:30			



• *Jazz in July – Korea–Singapore Jazz Collaboration*

Date	시간	구분	구분	장소
Friday, July 25	21:15	Collaborative	Host: Matthew Tan	Harry's (Esplanade Mall)
Saturday, July 26	15:45	Solo	Forestet	The Esplanade Concourse
	17:00			
	19:15	Solo	Jaejin Ahn Quartet	DBS Foundation Outdoor Theatre
	20:30			
	22:00	Collaborative	Host | Wei 3	DBS Foundation Outdoor Theatre
Sunday, July 27	15:15	Solo	Jaehun Kang Trio	The Esplanade Concourse
	16:30			

2025 한-싱가포르 수교계기 50주년 기념

빛의 수호자, 해태와 멀라이언

#전시 #공예

싱가포르 | 가든스바이더베이 슈퍼트리 그로브

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주싱가포르대한민국대사관, 가든스 바이 더 베이

22 Sep – 12 Oct 2025



50th Anniversary of Korea-Singapore Diplomatic Relations 100

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Singapore, Gardens by the Bay

Singapore | Gardens by the Bay Supertree Grove

#Exhibition #Art Craft

Guardians of Light: Merlion & Haetae

싱가포르 가든스 바이 더 베이(Gardens by the Bay)에서는 매년 중추절 시즌에 Mid-Autumn Festival 축제를 운영한다. Mid-Autumn Festival 2025 에서는 한국과 싱가포르의 수교 50주년을 기념하여 양국을 상징하는 해태와 머라이언, 그리고 수교 엠블럼을 모티브로 한 한지등 작품 〈빛의 수호자, 해태와 머라이언〉 전시를 비롯해 워크숍과 공연 등이 함께 진행되었다. 한지등 전시는 총 4세트 8점으로 구성되어 양국 우정과 문화교류를 상징하였으며, 어린이 워크숍에서는 양국 어린이들이 함께 한지등을 제작하며 문화적 이해와 협업의 의미를 나누었다. 축제 기간 동안 유희컴퍼니의 유희스카와 첼로가야금 공연이 이어져, 한국 전통과 현대가 어우러진 독창적 무대를 선보였다.

- 빛의 수호자, 해태와 멀라이언 – 한-싱 수교 50주년 등 전시
- 어린이 한지공예 워크숍
- 개막행사 및 중추절 축제 공연



Singapore holds the annual Mid-Autumn Festival at Gardens by the Bay. In 2025, a hanji paper lantern exhibition, along with a range of complementary workshops and performances, was held to commemorate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Singapore. The show entitled *Guardians of Light: Merlion & Haetae* was inspired by the two countries' symbolic figures and the anniversary emblem. The exhibition consisted of four pairs of lanterns, symbolizing the friendship and cultural exchange between the two nations. Young participants from both countries created hanji lanterns in the children's workshop, sharing the values of cultural understanding and collaboration. UheeSka and CelloGayageum of Uhee Company performed throughout the festival period, offering audiences a unique look into the blend of traditional and contemporary elements of Korean music.

- Guardians of Light, Haetae and Merlion –
  Exhibition for the 50th Anniversary of Korea–Singapore Diplomatic Relations
- Children's Hanji Craft Workshop
- Opening Ceremony and Mid-Autumn Festival Performance



하나의 선율

#공연 #클래식

싱가포르 | 에스플러네이드 콘서트홀

• 후원 | (한국) 문화체육관광부, 한국국제문화교류진흥원, 주싱가포르대한민국대사관
(싱가포르) 문화창의청소년부, 싱가포르 예술위원회
• 기획/운영 | Orchestra of the Music Makers(OMM)

31 Oct 2025



• Supported by (Korea) Ministry of Cultrue, Sports and Tourism, KOFICE,
Embassy of the Republic of Korea in Singapore (Singapore) Ministry of Culture,
Community and Youth (MCCY), National Arts Council Singapore (NAC)
• Operated by Orchestra of the Music Makers(OMM)

Singapore | Esplanade Concert Hall

#Performance #Classic

One Melody

하나의 선율(One Melody)' 공연은 싱가포르의 대표 오케스트라인 싱가포르 뮤직 메이커스 오케스트라와 세계적인 피아니스트 백건우가 함께 무대에 오르며, 양국의 음악적 감성과 예술적 역량을 하나의 화음으로 엮어낸다는 상징적 의미를 담고 있다. 이번 공연은 싱가포르 뮤직 메이커스 오케스트라와 피아니스트 백건우 협연으로 이루어져, 조너선 신(Jonathan Shin)의 신작 위촉곡 "What the Sea Was Whispering"으로 서막을 열었다. 쇼팽, 브람스 등 원곡의 구조적 정교함과 더불어 편곡자의 색채감이 더해져, 고전과 현대가 공존하는 풍성한 음악적 여운을 선사하였다.

- 백건우
- 싱가포르 뮤직 메이커스 오케스트라(지휘자 Chan Tze Law)



The One Melody concert brought together the Singapore Music Makers Orchestra, one of Singapore's leading orchestras, and world-renowned pianist Paik Kun-woo, uniting the musical sensibilities and artistic strengths of the two nations into a single harmonious expression. The program opened with Jonathan Shin's newly commissioned work, What the Sea Was Whispering, which was followed by original arrangements of Chopin and Brahms, creating a resonant interplay between the classical and the contemporary.

- Paik Kunwoo
- Singapore Music Makers Orchestra(Chan Tze Law, Conductor)



벚꽃동산

#공연 #연극

싱가포르 | 에스플러네이드

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | LG아트센터, 에스플러네이드
• 협력 | 한국국제문화교류진흥원

7 – 9 Nov 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by LG Art Center, Esplanade
• In Collaboration with KOFICE

Singapore | Esplanade Theatre

#Performance #Theatre art

The Cherry Orchard



#EsplanadeSG #WonderHere



LG아트센터의 기획공연, 사이먼 스톤 연출 〈벚꽃동산〉를 싱가포르에서 선보였다. 이번 작품은 에스플러네이드에서 선보이는 최초의 대규모 한국 연극으로, 세계 공연계가 주목하는 연출가 사이먼 스톤이 체호프의 원작 〈벚꽃동산〉을 현대적으로 재해석한 작품이다. 공연에는 전도연, 박해수, 손상규, 최희서, 남윤호 등 한국 초연 무대에 오른 배우들이 그대로 참여했으며, 고전 작품을 한국적 정서를 바탕으로 현대적으로 재해석해 깊은 감동을 전하고자 했다. 〈벚꽃동산〉은 사이먼 스톤의 현대적 해석뿐 아니라 건축 작품에 기반한 독창적 무대, 배우들의 열연 모두 관심을 받았다.



Anton Chekhov's play *The Cherry Orchard*, directed by Simon Stone and produced by the LG Arts Center, was staged in Singapore. This work marked the first large-scale Korean theatrical production to be staged at the Esplanade. The contemporary reimagining of a classic based on Korean sensibilities featured the original cast from its Korean premiere, including Jeon Do-yeon, Park Hae-soo, Son Sang-kyu, Choi Hee-seo, and Nam Yoon-ho. Stone's direction, the superb performance by the actors, and the stage design all came together to deliver a profoundly moving theatrical experience.

Creative Connections
한-싱가포르 교류 프로젝트

#양국 교류 리서치 #디레토리북 제작

싱가포르

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 싱가포르 예술 위원회

Aug – Dec 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, National Arts Council Singapore

Singapore

#Research #Production of a directory book

Creative Connections
Korea–Singapore
Exchange Project



한국국제문화교류진흥원(KOFICE)과 싱가포르 예술위원회(National Arts Council, NAC)는 한국과 싱가포르 문화예술 기획자의 역량 강화를 위해 인적교류 프로그램을 기획했다. 본 프로그램은 양국의 기획 전문 인력 간 교류와 문화예술 플랫폼 연구를 통해, 향후 실질적 협력 기반과 교류 확대를 모색하는 것을 목표로 한다. 선발된 한국과 싱가포르 기획자들은 2~3개월간 사전 리서치를 진행한 뒤, 한국 참여자는 싱가포르로, 싱가포르 참여자는 한국으로 파견되어 현지에서 체류하며 주요 문화예술 기관과 축제를 대상으로 현장 연구를 수행하였다. 연구 결과는 디렉토리북으로 발간되어, 양국 기획자 간 네트워크를 강화하고 실질적 협력 성과를 공유하고자 한다.

• 멘토단
- 총감독: 김신아 국제문화교류진흥위원회 위원
- 공연예술 멘토: (사)한국거리예술협회 협회장 신혜원
- 시각예술 멘토: 서울경제 백상경제연구원 미술정책연구소장 조상인



The Korean Foundation for International Cultural Exchange (KOFICE) and the Singaporean National Arts Council (NAC) jointly developed a personnel exchange program aimed at strengthening the capacities of cultural and arts planning from both countries. The program seeks to build a practical foundation for future collaboration through exchange among experts and research on cultural and artistic platforms. After conducting two to three months of preliminary research, Korean participants were dispatched to Singapore and Singaporean participants to Korea, where they carried out field research at major cultural institutions and festivals. The findings will be published in a directory, helping to strengthen networks between planners in both countries and share the tangible outcomes of their collaboration.

• Mentors
- Kim Shinah, Special Committee Member, International Cultural Exchange Promotion Committee of MSCT
- Shin Hyewon, President, Korea Street Arts Association
- Cho Sangin, Director, Art Policy Research Institute, BaekSang Institute for Economics, Seoul Economic Daily



김누리(공연예술-전통)

싱가포르 공연예술 민간단체 중심 생태계 분석 및 확장 모색

Kim Nuri (Performing Arts – Traditional)

An Analysis of Singapore's Independent Performing Arts Ecosystem and Its Potential Pathways for Expansion



인가희(시각예술)

제도 너머에서: 싱가포르의 공동체 중심 및 현장특정적 예술 실천

In Gahee (Visual Arts)

Beyond the Institution: Community-Centered and Site-Specific Art Practices in Singapore



정혜진(시각예술)

싱가포르 다매체·다언어·다문화 협업 플랫폼의 작동 방식

Jung Hyejin (Visual Arts)

The Dynamics of Multi-Media, Multi-Lingual, and Multi-Cultural Collaboration Platforms in Singapore



홍민진(공연예술-연극)

반도와 섬, 경계 위의 공존

Hong Minjin (Performing Arts – Theatre)

Coexistence on the Boundary Between a Peninsula and an Island





Arielle Lau Hui Leng (Visual Arts)

문화 교류의 대안적 생태로서의 아티스트 레지던시

Artist Residencies as Alternative Ecologies of Cultural Exchange



Laura Kee Li Tjin (Performing Arts – Theatre)

한국 공연예술 생태계에서 예술가 지속 가능성과 국제 협력

Artist Sustainability and International Collaboration in South Korea's Performing Arts Ecosystem



Michael Lee Hong Hwee (Visual Arts)

한국 예술 생태계 내 동료 예술가 간 지원

Peer support in Korean arts ecosystem



Tan Wan Sze (Performing Arts – Theatre)

아시아 공연예술 프런티어에서 '한국적 문화 코드'의 해독 – 창작자를 위한 실전 플레이북: 어떻게 접근하고 협업하며 성장할 것인가

Cracking the Korean Code in a Trans-Asian Performing Arts Frontier – A Practical Playbook for Access, Collaboration, and Creative Growth

한-이집트 수교
30주년 기념

2025

The 30th Anniversary of
Korea-Egypt
Diplomatic Relations

한-이집트 문화예술교류 심포지움

#심포지움 #K-Pop

이집트 카이로 | 이집트 AUC

- 주최 | 문화체육관광부
- 주관 | 한국국제문화교류진흥원
- 기획 | 한국문화예술단체총연합회
- 협력 | 주이집트한국문화원, 주이집트대한민국대사관, 카이로 아메리칸 대학교

30 Apr 2025



- Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
- Organized by KOFICE
- Opreated by Korean Federation of Arts and Culture Associations
- In Collaboration with Korean Cultural Center in Egypt, Korean Embassy in Egypt, The American University in Cairo(AUC)

Egypt Cairo | The American University in Cairo

#Symposium #K-Pop

Korea–Egypt Cultural and Arts Exchange Symposium



한국과 이집트 문화예술 관련 정부 관계자, 민간 예술 단체, 학계 전문가들이 모여 문화예술교류를 통한 발전방안 논의하는 심포지움을 개최했다. 심포지움에서는 카이로 예술선언을 통해 문화예술로 만나는 이집트 미래세대와의 대화를 진행하여 한-이집트 간 지속적인 예술 네트워크 및 확산을 유도하고 협력기반을 마련하고자했다. 이와 더불어 디자인 그룹 생동감(SHOW DESIGN GROUP SDG), 퓨전 국악그룹 퀸(QUEEN)의 공연을 선보였다.



A symposium was held that brought together government officials, private organizations, and academics in the arts and culture field from Korea and Egypt, to discuss strategies for advancement through bilateral cultural and artistic exchange. The participants engaged in dialogue with Egypt's younger generation, aiming to establish a foundation for sustained artistic networks and broader exchange between Korea and Egypt through the Cairo Arts Declaration. Furthermore, Show Design Group S.D.G. and fusion gugak ensemble QUEEN performed at the event.

• 문화예술교류 심포지움

- 1부 Opening Ceremony
- 2부 심포지엄 “오천 년 문명의 대화”

  사회 이대영, 동시통역 Salma 교수, 알레 교수, **캘리그라피** Sofia Elkhouly
  - **세션 1 | K-POP & K-Culture Design | 유재헌**
  - **세션 2 | 예술교육의 미래 / 디지털 시대의 도전과 기회 | 이대영, 이브라힘 히샴**
  - **세션 3 | 예술을 통한 사회적 메시지 / 공감과 연대의 힘 | 조강훈, 나딘압델 가파르**
  - **세션 4 | 한-이집트 연극교류 현황 | 손정우, Mazen El Charabawy**
  - **세션 5 | 5,000 years culture & Smart City | 한영근, Sief Alnaga**
  - **세션 6 | 디지털 시대의 사진의 역할 | 유수찬, Alaa Elbasha**
- 카이로 선언
- 3부 축하공연 Colorful Korea



• 2025 Korea-Egypt Cultural and Arts Exchange Symposium in Commemoration of the 30th Anniversary of Diplomatic Relations

- Part 1. Opening Ceremony
- Part 2. Symposium – “Dialogue of Five Thousand Years of Civilization”

  Simultaneous Interpretation Prof. Salma, Prof. Ale, **Calligraphy** Sofia Elkhouly
  - **Session 1 | K-POP & K-Culture Design | Yoo Jae-hyun**
  - **Session 2 | The Future of Arts Education / Challenges and Opportunities in the Digital Era | Lee Dae-young, Ibrahim Hisham**
  - **Session 3 | The Power of Empathy and Solidarity through Art | Cho Kang-hoon, Nadine Abdel Ghaffar**
  - **Session 4 | Korea-Egypt Theatre Exchange | Sohn Jung-woo, Mazen El Charabawy**
  - **Session 5 | 5,000 years culture & Smart City | Han Young-geun, Sief Alnaga**
  - **Session 6 | The Role of Photography in the Digital Age | Yoo Soo-chan, Presentation by Alaa Elbasha**
- Cairo Art Declaration
- Part 3. Celebration Performance – Colorful Korea




WOOW
CRASH
OH!
GRRRR!
SMILE!







동아콩쿠르 신진예술가 퓨전 국악 공연

#공연 #복합

이집트 카이로 | 이집트 AUC

• 주최 | 주이집트한국문화원
• 주관 | 동아일보사
• 후원 | 문화체육관광부, 한국국제문화교류진흥원

26, 28 Aug 2025

• Hosted by Korean Cultural Center in Egypt
• Organized by The Dong-A Ilbo
• Supported by Ministry of Culture, Sports and Tourism, KOFICE

Egypt Cairo | The American University in Cairo

#Performance #Musical

Fusion Gugak Performance by Emerging Artists from the Dong-A Korean Music Competition



한-이집트 수교 30주년을 기념하여, 동아 콩쿠르 수상자들이 참여한 공연이 이집트 알렉산드리아와 카이로에서 개최되었다. 이번 공연에는 동아 콩쿠르 출신의 수상자 12명이 무대에 올라 판소리 수궁가, 소고춤, 한량무, 사물놀이, 뮤지컬 등 다양한 장르의 공연을 선보였다. 특히, 고대 이집트의 여성 파라오를 소재로 한 한국 창작 뮤지컬 '하트셉수트'의 대표 장면이 포함되어 큰 주목을 받았다. 본 공연은 한국국제문화교류진흥원 '**투어링 케이-아츠(Touring K-Arts)**'사업의 일환으로 추진되었다.

• 코리아 뮤직 카라반



A series of performances featuring winners of the Dong-A Concours Korean Traditional Music Competition was held in Alexandria and Cairo to commemorate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Egypt. A total of 12 laureates took the stage, presenting a diverse program that included pansori Sugungga, sogo dance, Hallyangmu, samulnori, and musical theater. The highlight scene from the original Korean musical Hatshepsut, which centers on the life of a female pharaoh of ancient Egypt, drew significant attention from local audiences. These performances were organized as part of the "Touring K-Arts" initiative of the Korean Foundation for International Cultural Exchange.

• Korea Music Caravan | From Traditional to Global



함(函): 함께함을 담다

#전시 #외교기록물

이집트 카이로 | 카이로 이슬람 예술박물관

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 대한민국대통령기록관
• 협력 | 이집트 외교부 및 관광유물부, 주이집트대한민국대사관,
주이집트한국문화원, 카이로 이슬람 예술 박물관

11 – 28 Sep 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Presidential Archives of the Republic of Korea
• In Collaborate with Ministry of Foreign Affairs and Ministry of Tourism and Antiquities of Egypt,
Embassy of the Republic of Korea in Egypt, Korean Cultural Center in Egypt,
Museum of Islamic Art in Cairo

Egypt Cairo | Museum of Islamic Art in Cairo

#Exhibition #Diplomatic Archives

HAM: What We Hold Together

한-이집트 수교 30주년을 기념하여 양국 외교 기록물(영상, 문서, 선물) 28점을 중심으로 한국 무형문화재 및 현대 작가의 공예품을 함께 전시하여 양국의 관계와 문화를 조명하였다. 전통과 현대가 공존하는 공예 작품을 통해 두 나라가 공유하는 화합의 가치를 예술적으로 표현하고자 한다. 양국이 주고받은 주요 서신과 이집트로부터 받은 뜻깊은 선물 그리고 새로운 시작과 약속을 담아내는 '함(函)'을 통해, 양국의 관계와 기록, 문화적 연결, 존중의 의미를 전달하고자 한다. 한국 전통에서 '함'은 새로운 관계의 시작이자 약속을 의미하는 예물 상자로 개인 간의 관계를 넘어 두 가문 간의 연대를 상징하는 주요 매개체였다. 한국의 다양한 '함'을 통해 한국과 이집트가 나눈 30년의 마음을 되돌아 보고자 한다. 본 전시는 《기록의 함(函) : 양국의 발자취》, 《연결의 함(函) : 파피루스와 한지》, 《예(禮)를 담는 함(函) : 한국의 다양한 함》 3개의 파트로 구성되어 양국의 관계의 시작과 여정, 양국 문화를 살펴볼 수 있다.



An exhibition was held in commemoration of the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Egypt. It featured diplomatic records, including videos, documents, and gifts, Korean intangible cultural heritage, and contemporary crafts, highlighting the ties between the two nations and their cultures. The exhibition sought to artistically express the value of harmony embraced by both countries, using crafts that reflect both tradition and contemporaneity. The exhibition presented key correspondence exchanged between the two governments, meaningful gifts from Egypt, and the traditional Korean ham, conveying the significance of bilateral relations, shared historical records, cultural bonds, and mutual respect. The ham (函) is a ceremonial box containing wedding gifts that signifies the start of a new relationship and commitment. It symbolizes the union of two families, extending beyond the connection between two individuals. The exhibition was an invitation to reflect on the 30-year connection between Korea and Egypt. The exhibition was composed of three sections: "Ham of Records: Traces of Two Nations," "Ham of Connection: Papyrus and Hanji," and "Ham of Ceremony: Ham of Korea", exploring the beginning and development of bilateral relations while highlighting the cultural heritage of both countries.



- **전시 총감독**
  김민경
- **연출감독**
  진효승
- **참여작가**
  오왕택(나전칠기), 박강용(옻칠장),
  서신정(채상장), 윤상현(도예), 서희수(설치),
  최희주(섬유공예), 신지은(지승공예),
  고혜정(금속공예)







- **Exhibition General Director**
  Kim Minkyung
- **Exhibition Creative Director**
  Jin Hyoseung
- **Participating Artists**
  Oh Wangtaek (Mother-of-Pearl Lacquerware)
  Park gangyong (Lacquerware)
  Seo Sinjeong (Bamboo Basketry)
  Yoon Sanghyun (Ceramics)
  Suh heesu (Installation)
  Choi Heeju (Textile Art)
  Shin Jieun (twisted hanji Craft)
  Ko Hyejeong (Metal Art).







조수미 & 카이로 심포니 오케스트라 협연

#클래식 #콘서트

이집트 카이로 | 카이로 오페라 하우스 메인홀

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 카이로오페라하우스
• 협력 | 주이집트대한민국대사관, 이집트 문화부, 카이로 심포니 오케스트라

12 Sep 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Cairo Opera House
• In Collaboration with Embassy of the Republic of Korea in Egypt, Ministry of Culture of Egypt, Cairo Symphony Orchestra

Egypt Cairo | Cairo Opera House Main Hall

#Classical #Concert

Sumi Jo & Cairo Symphony Orchestra



한-이집트 수교 30주년을 기념해 마련된 본 공연은 세계적 소프라노 조수미와 카이로 심포니 오케스트라의 협연을 통해 두 나라의 문화적 우정과 예술적 교감을 음악으로 표현하고자 한다. 세계적인 명성을 얻은 한국 소프라노 조수미와 1959년에 창단된 이집트 최고의 교향악단인 카이로 심포니 오케스트라(지휘자 Ahmed El Saedi)가 협연을 통해 음악이 지닌 보편적 언어와 감동을 공유하며, 양국의 우정과 상호 이해의 메시지를 전했다. 함께 무대에 오른 아카펠라 합창단은 1999년에 창단된 단체로, Ahmed El Saedi 예술감독의 지도 아래 카이로 심포니 오케스트라와 함께 성악과 교향곡을 아우르는 핵심적 역할을 담당하고 있다.

- 소프라노 조수미
- 카이로 심포니 오케스트라(지휘자 Ahmed El Saedi)
- 아카펠라 합창단
- 테너 Amr Medhat
- 베이스 Reda El Wakil



A concert was held to commemorate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Egypt. The performance sought to express the cultural friendship and artistic connection between the two countries through the collaboration of world-renowned soprano Sumi Jo and the Cairo Symphony Orchestra. Globally revered soprano Sumi Jo and the Cairo Symphony Orchestra, Egypt's premier symphonic ensemble founded in 1959, led by conductor Ahmed El Saedi, shared the universal language of music through their performance, conveying a message of friendship and mutual connection between the two nations. The A Cappella Choir also appeared on stage. The choir was founded in 1999 and plays a central role in both vocal and symphonic works under the direction of Artistic Director Ahmed El Saedi and frequently collaborates with the Cairo Symphony Orchestra.

- Sumi Jo (Soprano)
- Cairo Symphony Orchestra (Ahmed El Saedi, Conductor)
- A Capella Choir
- Amr Medhat (Tenor)
- Reda El Wakil (Base)

카이로 인터내셔널 아트 디스트릭트(CIAD) 주빈국 운영

#전시 #시각

이집트 카이로 | 코닥 패시지

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 아르데집트(Art D'Égypte)
• 협력 | 주이집트대한민국대사관, 주이집트한국문화원

12 Oct – 2 Nov 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE Art D'Egypte,
• In collaboration with Embassy of the Republic of Korea in Egypt, Korean Cultural Center in Egypt

Egypt Cairo | Kodak Passage

#Exhibition #Visual Art

Cairo International Art District, CIAD

카이로 인터내셔널 아트 디스트릭트(Cairo International Art District, CIAD)는 이집트의 대표 현대미술 축제로, 아르데집트(Art D'Égypte)가 주관한다. 올해 축제에서는 한국과 이집트의 수교 30주년을 맞아, 처음으로 도입된 '주빈국(GUEST COUNTRY)' 제도의 첫 대상국으로 한국을 선정하였다. 한국 주빈국 전시 –'Confluence(만남) '을 주제로 한국 현대미술 작가 6인의 작품을 소개했다. 본 전시는 한국의 동시대 미술이 지닌 실험성과 감수성을 이집트 관객에게 소개하고, 두 문화의 접점을 시각적으로 탐색하는 데 초점을 두었다. 이와 더불어 현지 기자간담회, VIP 전시 오프닝 ,한식 리셉션 운영하며 양국의 문화적 유대와 예술적 협력을 강화하고자 했다.

• 참여작가

강익중, 박종규, 세오시, 주소원, 이혜민, 최지윤



The Cairo International Art District (CIAD) is one of Egypt's leading contemporary art festivals, organized by Art D'Égypte. This year, in celebration of the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Egypt, Korea was selected as the first CIAD Guest Country, which is a program that was newly introduced this year. The Korean Guest Country Exhibition presented works by six Korean contemporary artists under the theme of "Confluence." The show presented the experimental spirit and sensibility of Korea's contemporary art while visually exploring points of convergence between the two cultures. Furthermore, there was a local press briefing, a VIP exhibition opening, and a reception serving Korean food to reinforce cultural ties and artistic collaboration between the two nations.

• Participating Artists

Kang Ikjoong, J. Park, SEOSY, Joo Sowon, Lee Hyemin, and Choi Jeeyun.



















한-몰타 수교
60주년 기념

한-팔라우 수교
30주년 기념

한-산마리노 수교
25주년 기념

2025

The 60th Anniversary
of Korea–Malta
Diplomatic Relations

The 25th Anniversary
of Korea–San Marino
Diplomatic Relations

The 30th Anniversary
of Korea–Palau
Diplomatic Relations

한-몰타 수교 60주년 기념 공연

#공연 #아카펠라

몰타 슬리에마 | 살레지안 극장

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주이탈리아한국문화원, 주이탈리아대한민국대사관

13 Jun 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Korean Cultural Center in Italy, Embassy of the Republic of Korea in Italy

Malta Sliema | Teatru Salesjan

#Performance #A Capella

The 60th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea-Malta



한-산마리노 수교 25주년 기념 공연

#공연 #아카펠라

산마리노 산마리노 | 티타노 극장

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주이탈리아한국문화원, 주이탈리아대한민국대사관

19 Jun 2025

• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Korean Cultural Center in Italy, Embassy of the Republic of Korea in Italy

San Marino San Marino City | Teatro Titano

#Performance #A Capella

The 25th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea–San Marino



한-팔라우 수교 30주년 기념 공연

#공연 #아카펠라

팔라우 응게룰무드 | 마리스 스텔라 오디토리움

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주필리핀대한민국대사관

28 Sep 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in the Philippines

Palau Ngerulmud | Maris Stella Auditorium

#Performance #A Capella

The 30th Anniversary of Diplomatic Relations Commemorative Concert Between Korea-Palau

한-몰타 수교 60주년, 한-산마리노 수교 25주년, 한-팔라우 수교 30주년을 기념하여 엑시트(EXIT)의 아카펠라 공연이 세 국가에서 성황리에 개최했다. 엑시트(EXIT)는 혼성 5인조 아카펠라 그룹으로 K-POP, 글로벌 팝, 전통까지 아우르는 다채로운 프로그램을 구성하여 한국 대중문화의 창의성과 예술성을 입체적으로 선보였다.

- **엑시트**
  김영준 보컬(베이스), 윤예은 보컬(소프라노), 이슬기 보컬(퍼커션),
  오동원 보컬(테너), 김진혁 보컬(카운터 테너)



한-몰타 수교 60주년 기념

A concert by EXIT was held in commemoration of the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Malta, the 25th anniversary of relations between Korea and San Marino and the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Palau. EXIT, a five-member a cappella ensemble, presented a program ranging from K-pop and global pop to traditional Korean music, offering a multidimensional display of the creativity and artistry of Korean popular culture.

- **EXIT**
  Kim Young-jun, Vocal (Bass), Yoon Ye-eun, Vocal (Soprano), Lee Seul-gi, Vocal (Percussion),
  Oh Dong-won, Vocal (Tenor), Kim Jin-hyuk, Vocal (Countertenor)



60th Anniversary of Korea-Malta Diplomatic Relations

한-안도라 수교
30주년 기념

2025

The 30th Anniversary
of Korea–Andorra
Diplomatic Relations

제(祭), 타오르는 삶

#공연 #무용

안도라 안도라라벨랴 | 안도라 의회 센터

• 주최 | 문화체육관광부
• 주관 | 한국국제문화교류진흥원, 주스페인대한민국대사관
• 협력 | 안도라 외교부, 안도라 의회 센터, 서울문화재단

11 Nov 2025



• Hosted by Ministry of Culture, Sports and Tourism
• Organized by KOFICE, Embassy of the Republic of Korea in Spain
• In Collaboration with Ministry of Foreign Affairs of Andorra, Andorra Parliament Center, Seoul Foundation for Arts and Culture

Andorra Andorra la Vella | Centre de Congressos d'Andorra la vella

#Performance #Dance

Je, Burnt Offering



한-안도라 수교 30주년 기념 99아트컴퍼니의 〈제(祭), 타오르는 삶〉 한국무용 공연을 개최했다. 공연작 〈제, 타오르는 삶〉은 서울예술상 대상 수상작으로, '전통 제의(祭儀)'를 현대적 시각으로 재해석한 작품으로, 평범한 일상과 노동의 시간을 '신에게 바치는 제(祭)'로 승화시키는 서사를 담고 있다. 장혜림 안무가를 비롯한 99아트컴퍼니의 무용수들과 연주자들이 출연하여, 전통과 현대의 경계를 넘나드는 웅장하면서도 섬세한 무대를 선보였다.

• 99아트컴퍼니



A Korean dance concert was held in commemoration of the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Andorra. The dance entitled Je, Burnt Offering by the 99 Art Company, which received the Grand Prize at the Seoul Arts Awards, reinterprets traditional ritual practices from a contemporary perspective. Ordinary moments of everyday life and labor are elevated into a rite offered to God. Featuring choreography by Hyerim Jang and performed by the dancers and musicians of 99 Art Company, the powerful yet intricate performance transcended the boundaries between tradition and contemporaneity.

• 99 Art Company

수교계기
문화행사 연혁

2018 — 2025

History of Diplomatic and Cultural Projects

2018.08.03.
한-보츠와나 수교 50주년 기념 문화행사
가보로네
국악그룹 이상, 한예종 무용원, 국기원 태권도 시범단

2018.08.07.
한-에스와티니 수교 50주년 기념 문화행사
로밤바
국악그룹 이상, 국기원 태권도 시범단

2018.09.24. – 10.06.
한-태국 수교 60주년 기념 문화행사
방콕
코리아심포니오케스트라, 노름마치, 고릴라크루, 소향, FT아일랜드, 국기원 태권도 시범단

2018

Aug.3rd, 2018.
Cultural event to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Botswana
Gaborone
Gugak E Sang, K-arts Dance Center, Taekwondo Demonstration Team at Kukkiwon

Aug.7th, 2018.
Cultural event to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Eswatini
Lobamba
Gugak E Sang, Taekwondo Demonstration Team at Kukkiwon

Sep.24th, Oct.6th, 2018.
Cultural event to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Thailand
Bangkok
Korea Symphony Orchestra, Noreum Machi, Gorilla Crew, Sohyang, FT Island, Kukkiwon Taekwondo Demonstration Team

2019.04.18.
한-헝가리 수교 30주년 기념공연
부다페스트
국립무용단

2019.10.04.
한-브라질 수교 60주년 기념공연
상파울루
국립현대무용단

2019.10.27.
한-쿠웨이트 수교 40주년 기념공연
쿠웨이트
레조넌스 밴드, 더크런치

2019.11.06. – 08.
한-필리핀 수교 70주년 한국영화제
마닐라 등 7개 도시

2019.12.04.
한-폴란드 수교 30주년 기념공연
바르샤바
국립국악관현악단

2019

Apr.18th, 2019.
Performance to celebrate the 30th anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Hungary
Budapest
National Dance Company

Oct.4th, 2019.
Performance to celebrate the 60th anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Brazil
São Paulo
Korea National Contemporary Dance Company

Oct.27th, 2019.
Performance to celebrate the 40th anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Kuwait
Kuwait
Resonance, Second Month, Decrunch

Nov.6th–8th, 2019.
Korean Film Festival to celebrate the 70th anniversary of diplomatic relations between Korea and the Philippines
7 cities including Manila

Dec.4th, 2019.
Performance to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Poland
Warsaw
National Symphony Orchestra

2020.11.18.
한-UAE 수교 40주년 기념 공연
온라인
악단광칠

2021.04.04.
한-UAE 수교 40주년 기념 K-Pop 공연
온라인
더보이즈, 마마무, 비아이지(B.I.G), 아스트로, 에스파, 파티마 알하시미(Fatima AlHashmi), NCT드림

2021.03. – 08.
한-UAE 수교 40주년 기념 신진예술가 교류 지원
온라인

2021.09.09. – 10.07.
한-호주 수교 60주년 기념 한국문화 특집
온라인

2021.09.20. – 25.
한-벨기에 수교 120주년 기념 사할음악행사
브뤼셀
발트앙상블

2021.09.30.
한-벨기에 수교 120주년 기념 클래식 공연
브뤼셀
발트앙상블

2021.10.01.
한-벨기에 수교 120주년 기념 클래식 공연
와브르
발트앙상블

2021.10.14. – 21.
한-호주 수교 60주년 기념 공연
온라인
국립국악관현악단, 이날치

2021.10.28.
한-코트디부아르 수교 60주년 기념 행사
아비장
연희컴퍼니 유희, 조선아

2020 — 2021

Nov.18th, 2020.
Performance to celebrate the 40th anniversary of Korea-UAE diplomatic relations
Online
Orchestra Gwangchil

Apr.4th, 2021.
K-Pop Performance to celebrate the 40th Anniversary of Korea-UAE Diplomatic Relations
Online
The Boys, MAMAMOO, B.I.G, ASTRO, AESPA, Fatima AlHashmi, NCT Dream

Mar.–Aug., 2021.
Supporting the Exchange of Emerging Artists to celebrate the 40th Anniversary of Korea-UAE Diplomatic Relations
Online

Sep.9th–Oct.7th, 2021.
Specialized in Korean culture to celebrate the 60th anniversary of Korea-Australia diplomatic relations
Online

Sep.20th–25th, 2021.
Korea-Belgium Diplomatic Exchange Program to celebrate the 120th Anniversary of Diplomatic Relations
Brussels
Baltic Ensemble

Sep.30th, 2021.
Performance to celebrate the 120th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Belgium
Brussels
Baltic Ensemble

Oct.1st, 2021.
Performance to celebrate the 120th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Belgium
Wavre
Baltic Ensemble

Oct.14th, 21st, 2021.
Performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Australia
Online
K Wave, National Gugak Center Orchestra, Leenalchi

Oct.28th, 2021.
Event to celebrate the 60th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Côte d'Ivoire
Abidjan
Yoo Hee Company, Chosun

2021.10.30.
한-벨기에 수교 120주년 기념 공연
브뤼셀
신노이

2021.11.15. – 18.
한-피지 수교 50주년 기념 문화행사
온라인
국립무용단, 이날치

2021.12.02. – 2022.05.15.
한-호주 수교 60주년 기념 전시
시드니

2021.12.10. – 17.
한-그리스 수교 60주년 기념 공연
온라인
고영열, 메이트리, 원어스, 준커리안, 최예림,
퓨전엠씨, 황건하

2021.03.22. – 2022.01.21.
한-벨기에 수교 120주년 기념 전시
브뤼셀

2022.05.04.
한-아르헨티나 수교 60주년 기념 한식페스티벌
부에노스아이레스

2022.05.27. – 06.09.
한-미 수교 140주년 기념 실감콘텐츠 전시
워싱턴

2022.06.25.
한-오스트리아 수교 130주년 도나우축제 K-Pop 공연
도나우
라이쯔엠

한-룩셈부르크 수교 60주년 기념행사

2022.07.10.
한-미 수교 140주년 기념 K-Pop 공연
뉴욕
브레이브걸스, 골든차일드, 알렉사

2022

Oct.30th, 2021.
Performance to celebrate the 120th anniversary of diplomatic relations between Korea and Belgium
Brussels
Sinnoi

Nov.15th, 18th, 2021.
Cultural Event to celebrate the 50th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Fiji
Online
National Dance Company of Korea, LEENALCHI

Dec.2nd, 2021.–May 15th, 2022.
Exhibition to celebrate the 60th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Australia
Sydney

Dec.10th–17th, 2021.
Performance to celebrate the 60th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Greece
Online
Ko Young-yeol, Maytree, One Earth, Jun Kerian,
Choi Yerim, Fusion MC, Hwang Gun-ha

Mar.22nd, 2021.–Jan.21st, 2022.
Exhibition to celebrate the 120th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Belgium
Brussels

May 4th, 2022.
Korean Food Festival to celebrate the 60th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Argentina
Buenos Aires

May 27th–June 9th, 2022.
Exhibition of immersive contents to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
Washington

Jun. 25th, 2022.
K-Pop performance at the Donau Festival to celebrate the 130th anniversary of diplomatic relations between Korea and Austria
Donau
Raitsumn

Performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Luxembourg

Jul. 10th, 2022.
K-Pop performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the U.S.
New York
Brave Girls, Golden Child, Alexa

2022.07.27.
한-미 수교 140주년 기념 K-Pop 공연
뉴욕
잔나비, 안녕바다

2022.07.15. – 07.31.
한-미 수교 140주년 기념 행사
뉴욕

2022.09.11.
한-베트남 수교 30주년 기념 기념 축제
하노이
효린, 호아 투이 린

2022.09.15., 19.
한-오스트리아 수교 130주년 기념 전통음악 공연
그라츠, 빈
경기시나위오케스트라

2022.09.17.
한-슬로베니아 수교 30주년 기념 전통음악 공연
류블랴나
경기시나위오케스트라

2022.09.23.
한-미 수교 140주년 기념 K-Pop 공연
LA
김세정, 킹덤

2022.10.01.
한-아르헨티나 수교 60주년 기념 클래식 공연
부에노스아이레스
민정기, 양인모

2022.10.02.
한-오스트리아 수교 130주년 기념 클래식 공연
빈
국립심포니오케스트라

2022.10.07.
한-미 수교 140주년 기념 전통음악 공연
LA
한국남자

2022.10.13.
한-아르헨티나 수교 60주년 기념 퓨전국악 공연
부에노스아이레스
타고

2022.10.17.
한-미 수교 140주년 기념 태권도 공연
LA

2022.10.20.
한-이란 수교 60주년 기념 한국공연
테헤란
포엣, 두 번째 달

2022

Jul. 27th, 2022.
K-Pop performances to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
New York
Jannabi, ByeByeSea

Jul. 15th–31st, 2022.
Cultural events to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
New York

Sep. 11th, 2022.
Festival to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Vietnam
Hanoi
Hyolyn, Hoa Thuy Linh

Sep.11th, 2022.
Festivals to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Vietnam
Hanoi
Hyolyn, Hoang Thuy Linh

Sep.15th, 19th, 2022.
Traditional music performances to celebrate the 130th anniversary of Korea–Austria diplomatic relations
Graz, Vienna
Gyeonggi Sinfonie Orchestra

Sep.17th, 2022.
Traditional Music Performance to celebrate the 30th Anniversary of Diplomatic Relations between Korea and Slovenia
Ljubljana
Gyeonggi Sinai Orchestra

Sep.23rd, 2022.
K-Pop performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the U.S.
Los Angeles
Kim Se-jeong, Kingdom

Sep.1st, 2022.
Classical performance to celebrate the 60th anniversary of Korea–Argentina diplomatic relations
Buenos Aires
Min Joung-Ki, Yang In-mo

Oct.2nd, 2022.
Classical performance to celebrate the 130th anniversary of Korea–Austria diplomatic relations
Vienna
National Symphony Orchestra

Oct.17th, 2022.
Traditional music performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
Los Angeles
Korean Men

Oct.13th, 2022.
Fusion Korean Music Performance to celebrate the 60th Anniversary of Korea–Argentina Diplomatic Relations
Buenos Aires
Tago

Oct.17th, 2022.
Taekwondo performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
Los Angeles

2022.10.22.
한-룩셈부르크 수교 60주년 기념 한국문화주간
벨에어

2022.10.25.
한-룩셈부르크 수교 60주년 기념 클래식 공연
룩셈부르크
클라라 주미 강, 김선욱

2022.10.26. – 10.28.
한-미 수교 140주년 기념 한국영화 상영회
워싱턴

2022.10.28.
한-아르헨티나 수교 60주년 기념 현대무용 공연
부에노스아이레스
모던테이블

2022.10.29.
한-룩셈부르크 수교 60주년 기념 현대무용 공연
에스페랑주
김복희 무용단

2022.11.01.
한-미 수교 140주년 기념 현대무용 공연
워싱턴
국립현대무용단

2022.11.25. – 11.26.
한-중 수교 30주년 기념 클래식 협연
서울

2022.11.30. – 12.31.
한-시에라리온 수교 60주년 기념 전시 및 공연
프리타운
이날치밴드

2022.12.01.
한-남아공 수교 30주년 기념 공연
프리토리아
난타

2022.12.04.
한-남아공 수교 30주년 기념 공연
케이프타운
진조크루, 머스트비

2022

Oct.20th, 2022.
Korean performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Iran
Tehran
Poet, Second Month

Oct.22nd, 2022.
Korean Cultural Week to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Luxembourg
Bel Air

Oct.25th, 2022.
Classical performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Luxembourg
Luxembourg
Clara Jumi Kang, Kim Sun-wook

Oct.26th–28th, 2022.
Screening of Korean films to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
Washington

Oct.28th, 2022.
Contemporary dance performance to celebrate the 60th anniversary of Korea–Argentina diplomatic relations
Buenos Aires
Modern Table

Oct.29th, 2022.
Contemporary dance performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Luxembourg
Espérance
Kim Bokhee Dance Company

Nov.1st, 2022.
Contemporary dance performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and the United States
Washington
Korea National Contemporary Dance Company

Nov.25th–26th, 2022.
Classical concert to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and China
Seoul

Nov.30th–Dec.31st, 2022.
Exhibition and performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Sierra Leone
Freetown
Leenalchi Band

Dec.1st, 2022.
Performance to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and South Africa
Pretoria
Nanta

Dec.4th, 2022.
Performances to celebrate the 30th anniversary of diplomatic relations between South Korea and South Africa
Cape Town
JinjoKru, MustB

2023.06.09. – 07.12.
한-캐나다 수교 60주년 기념 사진전
오타와

2023.07.08.
한-독 수교 140주년 기념 클래식 공연
베를린
NRW주립합창아카데미

2023.08.25.
한-인도 수교 50주년 기념 K-Pop 공연
뉴델리
머스트비

2023.08.28. – 09.09.
한-인도네시아 수교 50주년 기념 전시
자카르타

2023.09.05. – 29.
한-캐나다 수교 60주년 기념 전시
〈모두의 어떤 차이〉
오타와

2023.09.18., 20.
한-인도네시아 수교 50주년 기념식 및 공연
자카르타
스타비

2023.09.26.
한-독 수교 140주년 기념 공연
베를린
국립무형유산원

2023.10.10.
한-캐나다 수교 60주년 기념 한국무용 공연
오타와
국립무용단

2023.10.10.
한-캐나다 수교 60주년 기념 공연
오타와, 몬트리올, 토론토
오티움

2023.11.02. – 10.
한-독 수교 140주년 기념 베를린 한국영화제
베를린

2023.11.13.
한-교황청 수교 60주년 기념 바티칸박물관
가이드북 한국어판 번역출간
바티칸 시국

2023.11.14.
한-EU 수교 60주년 기념 클래식 공연
오스트리아 빈
발트챔버앙상블

2023

Jun.9th–Jul.12th, 2023.
Photographic Exhibition to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Canada
Ottawa

Jul.8th, 2023.
Classical performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and Germany
Berlin
NRW State Choral Academy

Aug.25th, 2023.
K-Pop performance to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and India
New Delhi
MustB

Aug.28th–Sep.9th, 2023.
Exhibition to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Indonesia
Jakarta

Sep.5th–29th, 2023.
Exhibition 〈Intense Difference of Its Own〉 to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Canada
Ottawa

Sep.18th, 20th, 2023.
Ceremony and performance to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Indonesia
Jakarta
Stavi

Sep.26th, 2023.
Performance to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and Germany
Berlin
National Intangible Heritage Center

Oct.10th, 2023.
Korean dance performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Canada
Ottawa
Korean National Dance Company

Oct.10th, 2023.
Performances to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and Canada
Oxford, Montreal, Toronto
Otium

Nov.2nd–10th, 2023.
Expanded Korean Film Festival in Berlin to celebrate the 140th anniversary of diplomatic relations between Korea and Germany
Berlin

Nov.13th, 2023.
Published Korean translation of the Vatican Museums guidebook to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and the Holy See
Vatican City

Nov.14th, 2023.
Classical performance to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and the EU
Vienna, Austria
Baltic Chamber Ensemble

2023.11.15.
한-에티오피아 수교 60주년 기념 전시 및 공연
아디스아바바
소리퍼커션

2023.11.18. – 26.
한-인도네시아 수교 50주년 기념 한국문화주간
자카르타, 수라바야

2023.11.24.
한-EU 수교 60주년 기념 한류 심포지엄

2023.11.28.
한-EU 수교 60주년 기념 클래식 공연
브뤼셀, 벨기에
황수미, 김대현, 피아노 헬무트 도이치

2023.12.07.
한-EU 수교 60주년 기념 한류 심포지엄
벨기에, 브뤼셀
김종국, 쇼리, 먼데이필링 최이안

2023.12.10.
한-인도 수교 50주년 기념 공연 및 문화체험행사
뉴델리
엑신(X:IN) / 광탈 / 제이아이 예술단

2023.12.11.
한-교황청 수교 60주년 기념미사 및 특별사진전
바티칸 시국

2024.09.18., 10.21. – 31.
한-우루과이 수교 60주년 기념 문화행사
우루과이, 아르헨티나, 브라질
이문경 바이올리니스트, 몬테비데오 필하모닉 오케스트라, 아트 프로젝트 보라, 고블린파티

2024.10.16.-20.
한-브루나이 수교 40주년 기념 한국문화축제
브루나이
자우림, 고블린파티, 갬블러크루

2023

Nov.15th, 2023.
Exhibition and performance to celebrate the 60th anniversary of Korea–Ethiopia diplomatic relations
Addis Ababa
Sori Percussion

Nov.18th–26th, 2023.
Korean Cultural Week to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and Indonesia
Jakarta, Surabaya

Nov.24th, 2023.
Hallyu Symposium to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and the EU

Nov.28th, 2023.
Classical performance to celebrate the 60th anniversary of Korea–EU diplomatic relations
Brussels, Belgium
Soprano Hwang Soo-mi, Baritone Kim Dae-hyun, Piano Helmut Deutsch

Dec.7th, 2023.
Korean Wave Symposium to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and the EU
Brussels, Belgium
Kim Jong-guk, Shori, Monday Feeling Choi Ian

Dec.10th, 2023.
Performance and cultural experience event to celebrate the 50th anniversary of diplomatic relations between Korea and India
New Delhi
X:IN / Gwangtal / J.I. Arts

Dec.11th, 2023.
Mass and special photo exhibition to celebrate the 60th anniversary of diplomatic relations between Korea and the Holy See
Vatican City

2024

Sep.18th, Oct.21st-31st, 2024.
Korea–Uruguay 60th Anniversary of Diplomatic Relations | Cultural Events
Uruguay, Argentina, Brazil
Featuring | Violinist Moonkyung Lee, Montevideo Philharmonic Orchestra, Art Project BORA, Goblin Party

Oct.16th-20th, 2024.
Korea–Brunei 40th Anniversary of Diplomatic Relations | Korean Cultural Festival
Brunei
Featuring | Jaurim, Goblin Party, Gambler Crew

2024.11.7.,10.
한-라이베리아 수교 60주년 기념 아프리카 2개국 퓨전국악 순회공연
나이지리아, 라이베리
대한사람, 신유진

2025.04.04. – 04.05.
한-싱가포르 수교계기 50주년 기념 〈종묘제례악〉 공연
싱가포르

2025.04.25. – 6.29.
2025 한일 국교정상화 60주년 기념 조선시대 통신사 특별전 〈마음의 사귐, 여운이 물결처럼〉
일본, 한국

2025.04.30.
2025 한-이집트 수교 30주년 기념 문화예술교류 심포지움
이집트

2025.05.09. – 5.11.
한일 국교정상화 60주년 기념 – 가상카페 체험 행사
일본

2025.05.09. – 5.11.
한일국교정상화 60주년 기념 특별음악회
일본
츠츠미 츠요시, 양성원 외 14인

2025.05.22. – 05.25.
아시아 어린이 콘텐츠 축제(AFCC) 주빈국 참여
싱가포르

2025.06.13.
한-몰타 수교 60주년 기념 공연
몰타
EXIT

2025.06.19.
한-산마리노 수교 25주년 기념 공연
산마리노
EXIT

2025.07.25. – 7.27.
Jazz In July – 한-싱가포르 재즈 협연
싱가포르
안재진 퀄텟, 포레스텟, 강재훈 트리오

2024 — 2025

Nov.7th.,10th, 2024.
Korea–Liberia 60th Anniversary of Diplomatic Relations | Fusion Gugak Tour in Two African Countries
Nigeria, Liberia
Featuring | Daehan Saram, Shin Yujin

Apr.4th-5th, 2025.
Performance of Jongmyo Jeryeak Celebrating the 50th Anniversary of Korea–Singapore Diplomatic Relations
Singapore

Apr.25th-Jun.29th, 2025.
Special Exhibition Commemorating the 60th Anniversary of Korea–Japan Diplomatic Normalization
〈Friendship of Hearts, Resonance Like Waves〉
Japan, Korea

Apr.30th, 2025.
Cultural and Artistic Exchange Symposium Celebrating the 30th Anniversary of Korea–Egypt Diplomatic Relations
Egypt

May.9th-11th, 2025.
Korea–Japan 60th Anniversary of Diplomatic Normalization – Virtual Café Experience
Japan

May.9th-11th, 2025.
Special Concert Celebrating the 60th Anniversary of Korea–Japan Diplomatic Normalization
Japan
Tsutsumi Tsuyoshi, Sung-Won Yang, and 14 other artists

May.22nd-25th, 2025.
Participation as Guest Country in the Asian Festival of Children's Content (AFCC)
Singapore

Jun.13th, 2025.
Cultural Project Celebrating the 60th Anniversary of Korea–Malta Diplomatic Relations
Malta
EXIT

Jun.19th, 2025.
Cultural Project Celebrating the 25th Anniversary of Korea–San Marino Diplomatic Relations
San Marino
EXIT

Jul.25th-27th, 2025.
Jazz in July – Korea–Singapore Jazz Collaboration
Singapore
Ahn Jaejin Quartet, Forestt, Kang Jaehoon Trio

2025.06.28. – 6.29.
한일국교정상화 기념
〈장인의 시간들 – 빛과 바람〉 공연
오사카
국립무형유산원

2025.08. – 12.
한국-이집트 수교 30주년 기념 특별전
〈함(函) | 함께함을 담다〉
카이로

2025.08.25. – 8.28.
하트하트 오케스트라 음악회
오사카, 쿄토, 나라
하트하트 오케스트라

2025.08.26.,08.28.
동아국악콩쿠르 신진예술가 퓨전 국악 공연
카이로, 알렉산드리아

2025.08. – 12.
Creative Connections | 한-싱가포르 교류 프로젝트
싱가포르
홍민진, 정혜진, 김누리, 인가회

2025.09.12.
한-이집트 수교 30주년 기념 – 조수미 & 카이로 심포니 오케스트라 협연
이집트, 카이로
조수미, 카이로 심포니 오케스트라

2025.09.14. – 10.12.
한-싱가포르 수교 50주년 기념 한지등 전시
싱가포르

2025.09.28.
한-팔라우 수교 30주년 기념 아카펠라 공연 추진
팔라우
EXIT

2025.10.12. – 11.12.
카이로 인터네셔널 아트 디스트릭트(CIAD) 주빈국 운영
이집트, 카이로

2025.10.31.
한국 클래식 콘서트
싱가포르
백건우, 싱가포르 뮤직 메이커스 오케스트라

2025.11.07. - 11.09.
〈벚꽃동산〉 공연
싱가포르
사이먼 스톤, 사울 김, 전도연, 박해수

2025.11.11.
한-안도라 수교 30주년 기념 공연
〈제(祭), 타오르는 삶〉
안도라
99아트컴퍼니

2025

Jun.28th-29th, 2025.
Intangible Cultural Heritage Performance 〈Masters' Time – Light and Wind〉
Osaka
National Intangible Heritage Center

Aug.-Dec, 2025.
Special Exhibition Commemorating the 30th Anniversary of Korea–Egypt Diplomatic Relations 〈함 Ham: What We Hold Together〉
Cairo

Aug.25th-28th, 2025.
Heart-Heart Orchestra Concert
Osaka, Kyoto, Nara
Heart-Heart Orchestra

Aug.26th-28th, 2025.
Fusion Gugak Performance by Emerging Artists from the Dong-A Music Competition
Egypt

Aug.-Dec, 2025.
Creative Connections | Korea–Singapore Exchange Project
Singapore
Hong Minjin, Jung Hyejin, Kim Nuri, In Gahee

Sep.12th, 2025.
30th Anniversary of Korea–Egypt Diplomatic Relations – Sumi Jo & Cairo Symphony Orchestra Collaboration
Egypt
Sumi Jo, Cairo Symphony Orchestra

Sep.14th-Oct.12th, 2025.
Hanji Lantern Exhibition Celebrating the 50th Anniversary of Korea–Singapore Diplomatic Relations
Singapore

Sep.28th, 2025.
A Cappella Performance Celebrating the 30th Anniversary of Korea–Palau Diplomatic Relations
Palau
EXIT

Oct.12th-Nov.12th, 2025.
Guest Country Program at the Cairo International Art District (CIAD)
Egypt

Oct.31st, 2025.
Korean Classical Concert
Singapore
Kun-Woo Paik, Singapore Music Makers Orchestra

Nov.7th-9th, 2025.
〈The Cherry Orchard〉 Performance
Singapore
Simon Stone, Saul Kim, Jeon Doyeon, Park Hae-soo

Nov.11th, 2025.
〈Burnt Offering〉 Performance Celebrating the 30th Anniversary of Korea–Andorra Diplomatic Relations
Andorra
99 Art Company

함께한 기관/단체

*가나다 순

가든스 바이 더 베이
국사편찬위원회
국립국악원
국립무형유산원
넬리 고이티뇨 국립 극장
대한민국대통령기록관
동아일보사
마리스 스텔라 스쿨
몰타 재외공관(대사관 및 문화원)
부에노스아이레스 국제 페스티벌(FIBA)
산마리노 재외공관(대사관 및 문화원)
서울문화재단
서울세계무용축제
서울역사박물관
스페이스 타피아스
싱가포르 도서위원회
싱가포르 문화창의청소년부
싱가포르 예술위원회
솔리스 극장
안도라 외교부
안도라 의회 센터
아르데짚트(Art'D Egypt)
에도도쿄박물관
에바페론 원형극장
에스카욜라 극장
에스플러네이드
오사카부
오사카시
오사카역사박물관
이집트 관광유물부
이집트 외무부
이집트 문화부
일본 외무성
일본 문화청
자라섬재즈페스티벌
주나이지리아 한국문화원
주싱가포르대한민국대사관
주아르헨티나 한국문화원
주오사카한국문화원
주우루과이대사관
주이집트대한민국대사관
주이집트한국문화원
주이탈리아대한민국대사관
주이탈리아한국문화원
주일한국문화원
주필리핀대한민국대사관
주스페인대한민국대사관
주브라질 한국문화원
주브루나이대한민국대사관
카이로 아메리칸 대학교
카이로 오페라 하우스
카이로 이슬람 예술 박물관
카이로 심포니 오케스트라
하트하트재단
한국출판문화산업진흥원
한국예술문화단체총연합회
CJENM
LG아트센터

---

*In Hangeul alphabetical order

Special thanks to

Gardens by the Bay
National Institute of Korean History
National Gugak Center
National Intangible Heritage Center
Auditorio Nelly Goitiño
Presidential Archives of the Republic of Korea
Dong-A Ilbo
Maris Stella School
Malta Overseas Mission
(Embassy and Cultural Center)
Festival International De Buenos Aires(FIBA)
San Marino Overseas Mission
(Embassy and Cultural Center)
Seoul Foundation for Arts and Culture
Seoul International Dance Festival (SIDance)
Seoul Museum of History
Espaço Tápias
Singapore Book Council
Singapore Ministry of Culture, Community and Youth
Singapore National Arts Council
National Theatre Solís
Government of Andorra – Ministry of Foreign Affairs
Andorra Parliamentary Center
Art'D Egypt
Edo-Tokyo Museum
Anfiteatro Eva Peron Parque del Centenario
Escayola Theater
Esplanade
Osaka Prefecture Government
Osaka City Government
Osaka Museum of History
Egyptian Ministry of Tourism and Antiquities
Egyptian Ministry of Foreign Affairs
Egyptian Ministry of Culture
Ministry of Foreign Affairs of Japan
Agency for Cultural Affairs (Japan)
Jarasum Jazz Festival
Korean Cultural Center in Nigeria
Embassy of the Republic of Korea in Singapore
Korean Cultural Center in Argentina
Korean Cultural Center in Osaka
Embassy of the Republic of Korea in Uruguay
Embassy of the Republic of Korea in Egypt
Korean Cultural Center in Egypt
Embassy of the Republic of Korea in Italy
Korean Cultural Center in Italy
Korean Cultural Center in Japan
Embassy of the Republic of Korea in the Philippines
Embassy of the Republic of Korea in Spain
Korean Cultural Center in Brazil
Embassy of the Republic of Korea in Brunei
The American University in Cairo
Cairo Opera House
Museum of Islamic Art, Cairo
Cairo Symphony Orchestra
Heart to Heart Foundation
Korea Publishing Industry Promotion Agency
Federation of Artistic & Cultural Organizations of Korea
CJENM
LG Arts Center

주최
문화체육관광부

주관
한국국제문화교류진흥원

기획·운영
교류사업부 전략교류팀
임수빈 팀장
김다영 대리
박은혜 주임
이은지 주임
윤예원 주임

디자인 | 물질과 비물질
번역 | 우고 통번역 스튜디오
인쇄·제작 | 인타임

발행인
박창식

발행처
한국국제문화교류진흥원

03923
서울시 마포구 월드컵북로58길 10 더팬빌딩 4층
kofice.or.kr

© 2025 한국국제문화교류진흥원
본 출판물의 저작권은 한국국제문화교류진흥원에 있으며,
이 책에 실린 내용은 저작자의 동의 없이 무단으로
사용할 수 없습니다.

KOFICE
Korean Foundation for International Cultural Exchange

Organizer
Ministry of Culture, Sports and Tourism

Host
Korea Foundation for International Cultural Exchange
(KOFICE)

Planning and Operation
International Cultural Affairs Division,
Intercultural Strategy Team
Team Director Im Subin
Project Manager Kim Dayoung
Assistant Manager Park Eunhye
Assistant Manager Lee Eunjee
Assistant Manager Yewon Yun

Design | Waterain
Translation | Ugo Interpretation & Translation Studio
Printing & Production | Intime

Publisher
Park Chang Sik

Published by
Korea Foundation
for International Cultural Exchange (KOFICE)

03923
10 World Cup buk-ro 58-gil, Mapo-gu, Seoul,
4F, The Fan Building
kofice.or.kr

© 2025 Korea Foundation for International Cultural Exchange
All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or used without permission from the Korea Foundation for International Cultural Exchange.



Uruguay, Brunei, Liberia, Jap
Singapore, Egypt, Malta, San
rino, Palau, Andorra, Uruguay
Brunei, Liberia, Japan, Singap
Egypt, Malta, San Marino, Pal
Andorra, Uruguay, Brunei, Lib
Japan, Singapore, Egypt, Mal
San Marino, Palau, Andorra, U
guay, Brunei, Liberia, Japan, S
gapore, Egypt, Malta, San Ma
Palau, Andorra, Uruguay, Bru

Ministry of Culture, Sports and Tourism
KOFICE
Korean Foundation for International Cultural Exchange